কায়স্থজাতিবিজ্ঞান।

প্রথম খণ্ড ।

বঙ্গীয ব্রাহ্মণ সভার কার্য্যনির্ব্বাহক সমিতির অনুমত্যনুসারে প্রকাশিত।

> শকাব্দা ১৮৩০ ২২ নং ক'ভিয়ালিস ফ্লীট্, কলিকাতা |

২৮।১ নং বিভন রো, কলিকাতা, "শান্ত্রপ্রচার" প্রেসে, শ্রীকুলচক্র ধে কর্তৃক মুখ্রিত।

निट्यक्त।

--::::

শাব্রের অনুশাসন জানিয়া এবং মানিয়া চলাই বর্ণাশ্রম-সমাজেব চিরন্তন বীতি এবং শান্তি স্থপ সম্পদেব একমাত্র উপায় ;—ইহাব বিপর্যায়ে যত কিছু অনর্থ, মনশ্বী মাত্রেই ইহা স্বীকার কবেন। এই বিপর্যাযের দিক্টাবই পরি-মাণ বর্ত্তমানে অধিক, তাই অনর্থেব পরিমাণও এত বাড়িয়া উঠিয়াছে, ইহা আব বাডিতে দেওয়া কিছুতেই সঙ্গত নহে, এই বিষ্ঠে আক্ষণ-সভার দৃষ্টি প্রিয়াছে ইহা আন্দেশৰ কথা।

এক সম্প্রদায় আছেন তাঁহারা শান্তেব অনুশাসন জানেনও না, মানেনও না; কিন্তু শান্ত্রাস্থানিগকে স্থ-সম্প্রদায় ভুক্ত কবিবাব জন্য শান্ত্রেব দোহাই দিয়া থাকেন, ইহাঁবাই যত কিছু অনর্থেব মুন। শান্ত্রেব অপব্যাথ্যা প্রক্রেপ উৎক্রেপ এবং বাহা কিছু অন্তায, ইহাঁদের দ্বাবাই সম্পাদিত হইয়া থাকে। কাবছের উপন্যন শশশ্লেব ভাগ্য এদেশে প্রভীতির অবিষয় ছিল। ইহাতে না আছে শান্ত্র, না আছে কিংবদন্তী, না আছে প্রত্যক্ষ ঘটনা ও না আছে অনুমান কবিবাব হেতু; তথাপি এক সম্প্রদায় ইহাব জন্ত অব্টন ঘটাইতে সাহস কবিতেছেন।

ইহাঁদেব ফুভিজের আবন্ত আলুলেব ৺বাজা বাজনাবাধণের বাটীতে। সে
ন্নাধিক ৪০ বংশবেব কথা। জনাইয়েব ৺অভ্যাচবণ তর্কালন্ধার কতকগুলি
বচন গড়িয়া এক হাজাব টাকাঘ কায়স্থকে ক্ষত্রিয় ক্রিয়া তুলেন,—কিন্ত তথন সমাজের বাঁধুনী ছিল, সমাজে মাহ্মম ছিল। তিনি একঘবে হইয়া ধোপা নাপিত না পাইয়া দেশত্যাগ করিয়া ৺কাশীধামে বাস করিতে বাধ্য হন। রাজা, স্পুত্র প্রভৃতি হাহাদিগকে পৈডা লওয়াইয়াছিলেন তাঁহাবা পৈডা ফেলেন। তথন দে টেউ থামিল বটে, কিন্তু ল্যাঠা চুকিল না; তথন হইতেঁ ক্ষত্রিয়ত্বের অহুক্লে বচন গড়া আরম্ভ হইল.—কাষ্মপুরাণ প্রভৃতি তাহাবই ফল। অমন যে প্রতিঃ স্ববণীয় রাজাব শক্ক্রজ্ম, তাহাও পবে অন্তের হাতে পড়িয়া কত অন্থ্ৰ বচনেব ভাব নাধায় লইল।

ভাষার পব ৮ বমানাথ ঘোবেব বাড়ীতে ঐ ক্ষত্রিব কবিবার দিতীয় উল্ভাগ।
এই উল্ভোগটা একটু বড বক্ষেবই হইয়াছিল, সেও ৫।৬ বংসদেব কথা। তথন
সনাজ্যের বাঁধুনী থসিবাছে, সনাজপতিরাও প্রায় অবসন্ন। ঐ সংগ্রানে অনেক
মহাবথের সমাবেশ হইবাছিল, সে সমাবেশেব কথা এখন অনেকেই প্রিজ্ঞাত
ইইয়াছেন, তথাপি এই একটা কথা বলিতে হইতেছে।

महामट्रालागांग बीयुक क्रक्षनाथ नाग्यलकानन मरामग्र वक्रहाल উल्लिय কবিয়াছেন, "ঐ সভায় ঘোষ, বস্তু, গুহু, মিত্রেব ক্ষত্রিয়হেব প্রশ্ন কবা হয় নাই এবং তাহাদিগের ক্ষত্রিয়ত্ব আমবা স্বীবারও কবি নাই।" "চিত্রগুপ্ত-বংশীয কার্যস্থাণেব ক্ষত্রিয় সন্তানত্ব সন্থারে প্রস্তাব ও ব্যবস্থা-প্রার্থনা হয় নবদীপত্ব পণ্ডিতগণের সহিত আমি তাহাতে সন্মত হইলাম না , অনেকণ্লি অধ্যাপক একান্ত অমু-বোধ কৰাৰ আমি বলিৰাছিলাম, ক্ষত্ৰিৰ-মন্তান ব লিখা লিখিলেও ইলানীং শুদ্ৰত্ব প্রাপ্ত হইমাছে এই কথা লিথিব, কিন্তু ৮৪ন্দ্র চুডামণি হাতে ধবাম তাহা ঘটে নাই।" ঐ পত্রেই তিনি উল্লেখ কবিষাছেন, "ঐ ব্যবস্থাপত্র দেওয়াব পর এচন্দ্র চুডামণি তাঁহাকে পঞ্চাশ টাক। দিতে আসিলে তিনি বলেন "আনি নিজেব মতা-নুসাবে ব্যবস্থা স্বাক্ষর কবিতে পারি নাই, অর্থগ্রহণ কবিয়া *অ*সন্ধানস্থার অধিক দোষ এজন্ত অর্থ গ্রহণ করিব না ৷ দেই ১ইতে এ স্থক্তে কোন সভা সমিতিতে আমি ধাই না, আমাকে পত্র লিখিলে আমাৰ মনোগত ব্যবস্থা লিখিয়া প্রেবন কবিষা থাকি। উপন্ধানৰ ব্যবস্থাৰ জন্য আমাকে ১০০০ সহস্ৰ মূদ্ৰা দিতে স্বীকাব কবিষাভিল, তাহাও উপেলা কবিষাভি। আমাকে উপনয়নেব ব্যবস্থাপক বৃহ্যিয়া স্বোষণা ক্রাণ দৈনিক হিত্রালীতে ভাষার প্রতিবাদ কবিয়াছি।'

মহামহোপাধ্যাব শ্রীযুক্ত চক্রকান্ত তর্বাশ্বন্ধবে মহাশব লিথিবাছেন "কাষম্বের ক্ষত্রিয়ত্বের অমুকূল ব্যবস্থা দিবার কয়েক দিন প্রেই যে প্রমাণের উপর নির্ভর কবিষা চিত্রগুপ্তকে ক্ষত্রিয় বসা হইমাছিল, ঐ প্রমাণ চিত্রগুপ্তের ক্ষত্রিয়ত্বের প্রমাণ হয় না এই না বেরি হ ওরাতে তৎক্ষণাই আমি ঐ কথা কর্ত্র্পক্ষক্রে জানাই এব লৈপাণি নাবহার না কবের জন্ত অন্তব্যের কবি। ঐ ব্যবহা

অশাস্ত্রীয় বোধ হওয়াতে চিত্র গুপ্ত-সম্ভানদিগের ক্ষত্রিয়-সম্ভানত বিষয়ে যে লিথা হইয়াছিল, তাহাও সন্দেহেব বিষয় হইয়াছে।" * ঐ নহাবথদিগের অন্তৰ মহামহোপাধ্যাৰ শ্ৰীযুক্ত কামাখ্যানাথ তৰ্কবাণীশ মহাশন্ন লিথিনাছেন "পণ্ডিতগণের নিকট যেক্ষপ প্রশ্ন হয তদত্বসারে তাঁহারা উত্তর দিয়া থাকেন। যদি কোনও ব্যক্তি প্রশ্ন কবেন যে, যে সকল কারস্থ ক্ষত্তিম-চিত্রশুপ্তের সন্তান ও পুরুষপারম্পর্য্যে ক্ষত্রিয়াচার-সম্পন্ন, কোন কাবণে উপনয়ন সংস্কার চাত হইয়া অনেক পুক্ৰ হইতে ব্ৰাত্য হইয়াছেন, তাঁহারা একলে প্রায়শ্চিত কবিয়া উপন্যন সংবারে অধিকাব লাভ কবিতে পাবেন কিনা ? এই প্রশ্নের. যথাবিধি প্রায়শ্চিত কবিয়া উপনীত হইতে পাবিবেন, এইকপ উত্তব দিতে অবশ্য বাধা হইব, ইহাতে পণ্ডিতেব কোনও দোষ হইতে পাবে না" † এবং তিনি স্বগ্রন্থে নিজমত লিখিয়াছেন "আমাব বিশ্বাস বসভূমির কায়স্থগণ এই কাম্স্ত (শুদ্র), ইহাদেব পূর্ব্ব পুক্ষগণ বিপ্র-প্রিয় রাদি গুণবিশিষ্ট ছিল, ইহাবা প্রকৃত ক্ষত্রিয় না হইলেও গুণ দ্বানা ক্ষত্রিয়-সদৃশ এবং শূদ্রেব মধ্যে শ্রেষ্ঠ।" কাষস্থেব জাতিতত্ত্ব নির্বয় ৮পৃষ্ঠা। ইহা ভিন্ন ঐ পুস্তকের বহুস্থলে তিনি কায়-স্থাকে শূদার্রপে উল্লেখ কবিষাছেন। (ঐ পুস্তক ৬।৭ পৃষ্ঠা)। অপব স্থালেও (ঐ পুসক ১১ গৃষ্ঠা) স্পষ্ট বলিয়াছেন "ঘাহাদেব পুক্ষ-পাবম্পর্য্যে একমাস অশৌচ ব্যবস্তুত আছে ও উপবীতের নামগন্ধও নাই এবং যাহাদের পূর্ব্ব পুরুষ বিপ্র-দাস বলিয়া নিজ পরিচয় দেন, তাহাদেব শৃত্তকায়ছেব নধ্যে সন্ধিবেশ করা যাইতে পাবে।" আবাৰ ঐ পুস্তকের সমালোচনাদ্বযের উত্তরে **প্রথম গৃষ্ঠা হইতে** প্রায় প্রত্যেক পৃষ্ঠাতেই কায়ন্ত শূদ্র বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছেন।

মহানহোপাধ্যায় শ্রীবৃক্ত বাথাল দাদ ভাষরত্ব, মহামহোপাধ্যায় শ্রীবৃক্ত কৈলাদচন্দ্র শিবামণি প্রভৃতি মহাশয়েবা কাষত্বক শুদ্রভাত্যন্তর্গত বলেন, ইহা বারাগদী
আক্ষণসভা হইতে প্রেবিত শ্রীবৃক্ত মধুস্থদন শন্ম মহাশ্যেব স্বহস্তু লিখিত পত্রে বিবৃত্ত
আছে। মহামহোপাধ্যায় শ্রীবৃক্ত বাজরুক্ত তর্কপঞ্চানন, মহামহোপাধ্যায় শ্রীবৃক্ত
শিবচন্দ্র সার্কভৌম, মহামহোপাধ্যায় শ্রীবৃক্ত বহুনাথ সার্কভৌম, শ্রীবৃক্ত পঞ্চানন
তর্কবত্ব মহাশর প্রভৃতির অভিপ্রায় যথাস্থানে নিবদ্ধ শ্রীছে দেখিতে পাইবেন।

[★] উল মহাঝাব—ধাক্ষবিত পত্র।

[্]টিকুমহাকাৰ **সহস্ত** নিথিত প্ৰ।

এই সমরেই পশ্চিম বঙ্গেব সমাজনায়ক শ্রীশ্রী দার্বিপাধিপ ত্রিসভ্য কবিয়া ববেন-কারস্থ শুদ্র, শুদ্র, শুদ্র।

স্থবদ্ধি পাঠক বিবেচনা করিয়া দেখিবেন, এ উত্যোগও এই ক্লপেই ব্যর্থ ছইল, ক্ষত্রিয়ত্ব লাভ ঘটিল না; কিন্তু তাদুশ উত্যোগিবর্গ ইহাতেও নিরস্ত না হইয়া অধিক অধিকার লাভে মনোনম্বন করিলেন। উপনয়নেব বাবস্থা লই-বার চেষ্টা হইতে লাগিল। ইহাকে তৃতীয় উল্ফোপ বলা ঘাইতে পারে। ইহার পূর্ব্বে বিশ্বকোষ সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বন্ধ স্পষ্ট লেখেন "কেছ যেন মনে না করেন আমি কায়ত্বের উপনয়নের পক্ষপাতী।" আবার "যজ্ঞস্ত্র ধারণ করিতে যাওয়া বাতুলতা।" ও কলেন। * ডিনিই আবার উপনয়নেব পক্ষপাতী হইয়া দাঁডান। এইক্লপে অনেকেবই মত পৰিবৰ্ত্তন হয়, কিন্ত পশ্চিতেবা পূর্ব্ববারে ঠেকিয়া শিথিযাছেন, এবাব আব কেহই উপনয়নের ব্যবস্থা দিলেন না। সকলেই জানেন নবদীপ-সমাক ভাটপাডা-সমাজ বিক্রমপুব-সমাজ প্রভৃতির সিদ্ধান্তেবই সমাজ অমুবর্ত্ত ন কবেন , তত্তৎ সমাজ কায়স্তের উপনয়নেব ব্যবস্থা দিলেন না। এ কথায় প্রথম শেণীব একজন প্রতিত্ত উপনয়নের ব্যবস্থায স্বাক্ষৰ কবিলেন না, তথাপি চেষ্টাটা পুৱা দমেই চলিতে লাগিল। ইছা দেখিয়াই শ্বধর্ম লোপ ভয়ে কামন্ত-কুলভিলক এীযুক্ত বিহারী লাল মিত্র কাযন্তেব উপ-নয়ন যে শাস্ত্রসমত নহে, কাষস্তের যে আচাব চিবদিন চলিষা আসিতেতে তাহাই বিধিমঙ্গত এই ব্যবস্থা লইলেন। এই ব্যবস্থায় বঙ্গের বছ পণ্ডিত স্বাক্ষর করিলেন। আদিম কায়স্থ-সভায় প্রকাশিত পুস্তকে তাঁহাদেব নাম প্রকাশিত আছে অমুসন্ধিংস্থ পাঠক দেখিতে পাবেন। ঐ পুন্তক উক্ত মহামু-ভবেৰ নিকট এবং সভাবাজাব রাজবাটীতে পাওয়া যাৰ অবগত আছি। উক্ত মহামুভবই মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত কামাথ্যানাথ তর্কবাগীশ ও মার্ভ-প্রধান শ্রীবৃক্ত কাশীচন্দ্র বিভাবত্ব দ্বাবা কায়ন্তের ক্ষত্রিযন্ত্র থওন এবং উপনয়ন কোনও মতেই শান্ত্রসম্মত নছে প্রমাণ করিয়া পুস্তক লেখাইলেন।

এদিকে পণ্ডিতদিগকে কোনরূপে উপনয়নের অন্নকৃলে না আনিতে পাবার উৎকোচের ঘারা বাধ্য করিতে চেঙা হইতে লাগিল, ইহাতেও কিন্ত প্রথম

^{*} কাৰকেব বৰ্ণ নিৰ্ণব Ide পৃষ্ঠা ফুট নোট্ I

শ্রেণীর পণ্ডিতদিগের স্বাক্ষর কোন মতেই সংগৃহীত হইল না। মহামহোপাধ্যায় শ্ৰীযুক্ত কামাধ্যানাথ তৰ্কবাগীশ ও পণ্ডিত শ্ৰীযুক্ত প্ৰমণনাথ তৰ্কভূষণ যাহা ব্যবস্থা দিলেন, তাহাতে পৃথিবীতে বর্তু মান কোম কামছেব কোনও অমু-কুলতা হইল না, ইহা আঁহাদিগের পত্রাদি ছারা অবগত হওয়া অগ্রন্থীপের প্রীযুক্ত নীলকণ্ঠ স্থৃতিরত্ব, স্থপ্রসিদ্ধ বন্ধক বারস্থ টাকীর জমিদার প্রীযুক্ত ষতীন্দ্রনাথ রায় চৌধুরীর সভাপণ্ডিত শ্রীযুক্ত প্রসন্নকুমার তর্কনিধি, পটোল্ডাঙ্গাব শ্রীনাথ বেদান্তবাগীণ প্রভৃতির নাম কারন্তের উপনয়নের অমুকূল পাঁতিতে দেখা গেল; কিন্তু ইহাঁরা পূর্বকথিত প্রীযুক্ত বিহারীলাল মিত্র মহোদ্যের কাণ্ডসূসভা-সংগৃহীত উপনয়নের প্রতিকূল পাঁতিতে স্বাক্ষর করিয়া চুকিয়াছেন, স্থতবাং এ পাঁতিতে কোন কাজই হইন না, বরং ছ দিকে স্বাক্ষ্য করা পশুত বলিয়া ইহাদিগকে এবং ইহাদের পাঁতিকে লোকে অশ্রদাই কবিতে লাগিল এবং প্রথম শ্রেণীর পণ্ডিতেব এই পাঁতিতে স্বাক্ষবাভাব ঐ অশ্রদ্ধা বাডাইয়া দিল। এদিকে উৎকোচ-দানপ্রথা প্রবলবেগে প্রচলিত হইতে লাগিল। মহামহোপাধ্যার শ্রীযুক্ত কৃষ্ণনাথ ভারপঞ্চানন মহালয় সংবাদ পত্রে প্রচার করিলেন "সহস্রমুদ্রা-দানপ্রলোভনেও প্রলোভিত হই নাই" (দৈনিক হিতবাদী ১৩১৩ সন ১২ আঘাচ)। ঐ উপনম্মের পাঁতিতে তাঁছাক স্বাক্ষর জন্ম সভাই বছচেষ্টা হইরা ছিল।

এই সময় স্থাচীন সংক্রিয়াঘিত স্থাসিদ দিনালপুৰ 'রাজবংশেব স্থাবাস্থান, বংশধব বহুগুণমান্তিত শ্রীযুক্ত মহাবাজ গিরিজানাথ বায় বাহাহরের মান্ত্রাদ্ধ, তাদৃশ সম্প্রদায় এ স্থাবাগ ত্যাগ কবিলেন না, তাদৃশ গুণসম্পন্ন মহাবাজেরও মন বিগড়াইমা দিয়া পাতি সংগ্রহ কবিবাব চেষ্টা কবিতে লাগিলেন। প্রথমেই বাজসভাপণ্ডিত বাজপুবোহিত বাজবংশ হিত-পরারণ স্থপ্রসিদ্ধ পণ্ডিত শ্রীযুক্ত মহেশচন্দ্র চূড়ামণি গহিত বিধায় একার্য্যে অধ্যক্ষতা করিলেন না। সভায় 'কার্যস্থ ক্রিয়ে কি না" এ বিষয়ের বিচাব হইবে, প্রচার হইলে, মার্ক্তপ্রধান তর্ককেশরী শ্রীযুক্ত হবিশ্বন্দ্র তর্কবন্ধ এবং শ্রীনুক্ত গুক্তবণ বিশ্বান্থা স্থাপ্রান্ধ তর্কবন্ধ এবং শ্রীনুক্ত গুক্তবণ বিশ্বান্ধ স্থাকর চলিতে লাগিল। মাহারা স্থাক্ষর করিলেন, অপণ্ডিত হইয়াও শাল এবং অর্থ পাইলেন; স্থাক্ষর না করাতে পণ্ডিত হইবাও তাহা অনেকে পাইলেন না। তেজনী পণ্ডিতরাজ

মহামহোপাধ্যায় জীযুক্ত যাদ্বেশ্বৰ তৰ্মির মহাশ্য তাদুশ মূর্ত্তে নাধ্য না হওয়ার তথন শাল পাইলেন না। নডাইলেব স্থ প্রসিদ্ধ কায়স্থ-বংশীৰ জমিদাবদিগেব সভাপণ্ডিত শ্রীযুক্ত শশিভূষণ স্মৃতিবন্ধ মহাশ্যেষ স্থানোগ্য পুত্র পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বামনদাস বিভাসাগৰ এই ফলেই বলিলেন 'শাল ত নয় সাল হইল, পা॰শাৰ প্রীযুক্ত বীবেশ্বৰ তর্কবত্ন তাদৃশ ভাবে শাল লইয়া বাজী আদিলে তাঁহাৰ পুত্র তৎপবিচয় পাইষা বলেন 'বাবা। এই শাল এখনই বিক্রব ব কন, ইহা দেখিলে পাপের কথা অবণ কলিমা টিট্কাবি দিবে' বড়াবলুনের প্রীযুক্ত শশিভূষণ বিষ্ঠাভ্যণেৰ উক্তি "প্ৰাদ্ধেৰ বিদায়ান্তে মহাৰাজা বাহাছবেৰ সহিত সাক্ষাৎ কৰিতে যাই, তাঁহাৰ বৈঠকগানাৰ দিতল গুৱে মহাৰাজা বাহাছবেৰ সন্মুধে ক্ষেক্জন ক্লিকাতা ও মনস্বলেব খাতিনামা অধ্যাপক উপস্থিত ছিলেন। মহাবাজাৰ আদেশে আমাকে কামস্থাণেৰ উপৰীত এচণ শাস্ত্ৰসন্মত এই ব্যবহা পত্রে স্বাক্ষর কবিতে অভ্যুরোধ বাবা হন, আক্ষর কবিলে উপযুক্ত পুরস্বাবেরও লোভ দেখান হয় , আমাৰ সামাতেও ঘাহাৰা স্বাহ্মৰ কৰিলেন, ভাহাদিগকে এক এক জৈভি। মূল্যবান শাল দিলেন। আমি গবীব, কিন্তু ধন অপেশা ধর্মকে শ্রেষ্ঠ জানি, ধনলোভে কোনক্রমে ধর্মবিক্রম কবিতে সম্মত হইলাম না, তেজস্বিতাব সহিত প্রত্যাখ্যান কবিলাম। * মহামহোপাধ্যায় প্রীযুক্ত কামাখ্যা-নাথ ভর্কবাণীশ মহাশ্বকে অভিবিক্ত টাকা দিবাব প্রস্থাব কবান, তিনি তাহা তেজস্বিতাব সহিত যেকপে প্রত্যাধ্যান কবেন, তাহা সভাস্থিত সকলেই অবগত আছেন। কোডকদিল প্রসিদ্ধ পণ্ডিত শ্রীনক্ষ জানকীনাথ তর্কচ্ছামণি ও শ্রীযুক্ত চিন্তামণি বিভাত্যণ মহাণ্য িশেষরপে প্রলোভিত ১ইয়াও ঐ ব্যবস্থাপতে স্বাক্ষর কবিলেন না। যাহা হউক, এই কপ সব ল উপাদই ব্যর্থ হইতে লাগিল পণ্ডিতেব স্বাক্ষর মিনিল্ট না। তথন আব এক উপায় অবল্ধিত হুট্ল, সংবাদ্পত্তে প্রকা-শিত হইতে লাগিল, অমূক হানে অমূক অমূকেব পৈতা দিয়াছেন, অমুক অমূক দিনের মধ্যে নিশ্চথই পৈতা লইবেন, অনুকদিন অনুক পৈতা লইযাছেন। সুসাজে যাঁহাদের প্রতিষ্ঠা আছে, সমাঘ্রের সঙ্গে ধাঁহাদের মাধানাথী সম্বন্ধ আছে, তাহারা কথনই এরূপ কার্য্য কবিতে পাবেন না, ইহা ক্রমে লোকে বুঝিতে লাগিল।

বেমনই শাস্তান্তশাসন মিলিল না বলিয়া উহাকে ছাটিল কাজ হইতে লাগিল

^{*} উক্ত মহাত্মাব স্বহক্ত দেহিত পত্ন।

তেমনই এই যথেচ্ছাচাব নিবাবণ জন্ম সামাজিকেবা সমাজশাসনে বন্ধণরিকর হইলেন; তন্মধ্যে স্বধর্ম লোপ ভয়ে কায়স্ত্রুলতিলক হাটথোলাব দত্তবংশের প্রপ্রসিদ্ধ শ্রীযুক্ত শ্রামলধন দত্ত ৮ বাজরুক্ত মিত্র প্রভৃতি তাদৃশ পাপ্য র্যানিরত ব্রাহ্মণ সম্প্রদায়কে দানাদি বন্ধ করিলেন। ইহা উল্লেখযোগ্য।

দক্ষিণবাডীয়কায়স্থ-গোষ্ঠাপতি সোভাবাজাৰ রাজবংশ কুলোজ্জল কুমাৰ শ্রীষুক্ত গিরীজনাবায়ণ দেব প্রভৃতি 'উপনয়ন লইবেনই না" এইরূপ স্বস্তু মত প্রকাশ ক্ৰিয়া কায়ন্ত্ৰ-সম্প্ৰদাসকে অধৰ্মেৰ হস্ত হইতে ব্ৰহ্মা ক্ৰাৰ সহায় হইলেন। প্রকৃত বাষস্থসমাজ যে ইহা চাহে না, তাহা আদিম কাষ্যসভার প্রকাশিত পুস্তকে দেখিতে পাওয়া যায়। এদেশ ধর্মের দেশ, অধর্মকর কোন কার্য্যই এদেশে কখন ও নম্পান হয় নাই এবং হইবেও না; যে কার্য্যে অধর্ম এবং প্রথম লোপ হয়, সকলেই সে কাজে বাধা দিবেন, স্কুতবাং ধর্মপুরায়ণের চিম্ভার কোন ও কাবণ নাই, এই জন্মই এবাবেরও উল্লোগ বার্থ হইল, কিন্তু ইহার স্ত্র থাকাও ভাল নহে, ইহাকে সমূলে নিথাত না ক্বিশে আবাব বালে এ বিব-বৃক্ষ পল্লবিত হইয়া সমাজেৰ সৰ্ব্ধনাশ উপস্থিত কৰিতে পাৰে। **ভাই স্থ**ণী সমাজেৰ মত আমৰা বাহিবা বাইতে চাই, বৰ্তমানে সমাজে বাহাৰা প্ৰধান গ্ৰিভিজ্যণে স্ক্ৰাদিখীক্ত ভাষাদের স্ক্লেবই মত সমাজেব চ্ছুব সন্মুখে বাথা আমাদের অভিপ্রায়। তাদুশ প্রথিত না ইইলেও যাহাদেব মত যে সমাজে পুজিত, তাহাদেব মত গ্ৰহণ ও প্ৰয়োজন , এইজন্ম ধয় খোৰ শুহ মিত্ৰ প্রভৃতি উপাধিধারী কাষ্ত্রণ উপন্যন-সংস্থাবার্হ কিনা? তাহারা উপনীত হইলে প্রাথশ্চিত্রাহ কিনা? উক্ত কাশস্থগণের উপুন্যনে বৃত ত্রাহ্মণুগুণ প্রায়শ্চিত্তার্হ কিনা ৮ এই তিনটা প্রশেষ উত্তরে উপন্যমার্হ নহে, উপনীত হইলে প্রায়শির্টভান্থ এবং ভারাদিগের জাচাখ্যাদি কম্মকর্তানাও প্রায়াশ্চভান্থ বলিয়া ভাৰতেৰ প্ৰধান পঞ্জিলাকৈই যে পাতিতে স্বাল্য ক্ষিমাছেন, সেই পাঁতি অবিকল প্রকাশিত হইল। যে প্রতিতে বেরূপ ভাবে বিনি স্বক্ষেব ক্রিয়াছেন, ঠিক সেইরূপ ভাবেই তাহা বিগ্রস্ত হুইল। প্রয়োজনান্তবোদে ক্যেক্<mark>থানি</mark> নিতান্ত প্রবোজনীয় পত্রও প্রবিশিষ্টে প্রকাশিত হইল। পুরুকের আকার অত্যন্ত বৃহৎ হয় বলিয়া সকল প্রা প্রকাশিত হইল না। আশা করি প্রলেথকগণ ভাহানেৰ প্ৰেৰ অপ্ৰৰাশতন্ত ক্ৰটি মাৰ্জ্জনা ধৰিবেন।

কেহ কেহ জিজাসা করিয়াছেন, এই কাথ্যে আমাদেব এত মাথা ব্যথা কেন ? এ জিজাসাব আমবা বিশ্বিত হই নাই, ইহা এথনকার শিক্ষাব ফল। একজন অস্তায় কবিলে তাহাকে তুনি জিজাসা কবিৰে না অস্তায় কর কেন ? যে অস্তায় কিবাবেণ প্রয়াগী জিজানা তাহাকে !!! তথাপি আমাদেব কৈ কিয়ং আমবা সমাজাশ্রিত ব্রাহ্মণ—সমাজ্ব-শবীব বিক্লত হইতে বসিলে ত হার চিকিৎস্থী কবাব চেষ্টা আমাদেব কর্ত্তবা। কায়ত্বেব ধর্মজ্রংশে সাক্ষাৎ পরম্পবা ভাবে কায়ত্বসমাজে ঘনিষ্ট ভাবে সম্বন্ধ হিন্দ্সমাজ ধর্মজ্ঞই হইবে, কুল অধর্মে অভিভূত হইবে—কুলনাবী ভ্রষাচাবিণী হইবে—ক্রমে ক্রমে নবকের পথ পবিক্লত হইবে। আমবা এ সকল কার্য্য কাবণ ভাব বিধাস করি, স্বত্রাং ইহাতে আমাদেব লাভ লোকসাজনব সম্বন্ধ; ব্যাধি অসাধ্য হইয়া থাকে সাবিৰে না, অসাধ্য বাাধি বলিয়া কেহত বোগ উপেক। কবে না।

সমাজেব বর্ত্তমান অবস্থা কিরূপ ভীষণ, কিঞা চিন্তামীলতা যাহাদেব আছে, তাঁহাবাই তাহা বুঝিয়া মুহ্মমান হইতেছেন। যাঁহাবা এই অবস্থাব উৎকর্ষেব দিকে পবিবর্ত্তনের চেষ্টায় উদাসীন, তাঁহাদিগকে ধর্মদ্রোহী সমাজদ্রোহী বল: খাইতে পাবে। কেন ২য় পত্রে তাহার উত্তব আছে।

গ্রাণহাটাব শ্রীযুক্ত চণ্ডীচবণ স্থৃতিভূষণ পাণ্ডিত্যাংশে অনেকের্য নিমে, খ্যাতি প্রতিপজিও বিদেশে তার্শ নাই। কলিকাল স্বভাবে তিনি এই একটা হজুক অবলম্বন কবিষা বড় পণ্ডিত এবং প্রতিপত্তিশালী হউতে চাহেন, কিন্তু কোন্ ধর্ম্মবৃদ্ধি ব্যক্তি ইহাব দমর্থন কবিবে ? তাহাব কাজে কথায় সামঞ্জ্য নাই। বড়বাজাবের গাঙ্গুলিশেব বাড়ীব সভায তর্ককেশবী শ্রীযুক্ত হবিশক্ত তর্করত্বের কথাব উত্তরে তিনি বলেন, আমি কায়ন্তের উপনয়ন দিই নাই—তাল্শ সংস্পর্শ স্থলে জলগ্রহণ কবি না। তিনিই আবাব কায়ন্থোপনয়ন যজে যজেম্বরুপে অভিহিত হন। কায়স্থপ্রবর্ব শ্রীযুক্ত শ্রামল্যন দন্ত সত্যসত্যই ইহাঁকে কায়স্থ্র্নকেতু বুনিয়া ইহাঁব সম্বন্ধ ত্যাগ করিয়াছেন। খ্যাতনামা ৺ বাজকৃষ্ণ মিত্র প্রভৃতিও করিয়াছিলেন। এই কার্য্য কবিয়া ৺ অভয়াররণ তর্কালন্ধার ৺কাশীবাসে বাধ্য হইয়াছিলেন; এখন কি সমাজ এমনই মৃত ? আমবা তাঁহাকে সামাজিক শহন্ধ হইতে বিচ্যুত করিয়াছি, এ দেশের অনেকেই এই প্রণালীর অনুসবণ করিয়াছেন। সামাজিকমাত্রেরই সমাজ রক্ষার জন্ত এ দিকে লক্ষ্য করা উচিত।

धरे छेननवरनव नग धरकबादबरे भारतक बीबाइनात पिरक बांदेरफ हारह ना है व्यथ्य कुमान व्यव्यक वारमञ्जनाथ पूर्याभागात महाभद्र कर्यानी श्रक हाभाईका मधास कांत्रष्ट्रविरात मर्था विख्त्रव करतम (পরিশিষ্টে स्ट्रेग) ऋषी পাঠक ब्बिश्विन, ভाराङ वाक्रन कावर मिनिया अक्ती भारतक विवाद क्य अरेक्न অভিপার থাকে তাহাতে কেহই অগ্রসর হইলেন না। পুর্বেই উদ্ধিত व्देशाह मिनामशूरतत त्रामवाणिट विठारतत कथा छेत्रिन द्यमन विठात्राची অগ্রসর ইহার। পিছাইলেন । বছবাজারের প্রসিদ্ধ গোবিল চক্র দে সরস্থায় মহাশ্যের পৌহত তীহক্ত অটল চক্র বস্থ মহাশ্যের মাতৃ প্রাদ্ধে কারস্থ ক্ষিত্র किना धरे विहारतन श्रार्थना हरेन विहारत कथा डिहिटनरे हिपात ममन रहेनाहरू বলিয়া মহাত্মারা পুঠ প্রদান করিলেন। হাইকোর্টের প্রসিদ্ধ উকিল 💐 😎 ছারকা নাথ চক্রবর্ত্তীর বাটীতে ও ঐ বিচারের কথা উঠিল। চঞ্জীচরণ বে পাতিতে নিজে স্বাক্ষর করিয়াছেন সেই পাতির সমর্থনের জন্য সার্প্রভৌত্তক দেখাইয়া দিলেন। সম্প্রতি বাগের হাটের কারস্থ সন্মিলনে এরপ ঠিক হয় ছে কারত ক্রিয় কিনা বিচার হইবে। উভর দলের পণ্ডিত উপ**ন্তিত শেৰে** একেবারে নির্বাক। পরস্ত আমাদের দৃঢ় ধারণা আকাশ-কুকুম বেমুক খলীক, কারত্তের ক্রিয়ত্ব তেমনই খলীক। ইহাতে কোন প্রশ্নণ নাই জানিবাই ইহারা প্রত্যেক স্থানে পিছাইয়া পড়িলেন। মৌধিক বিচারেও বেমন লিখিত বিচারেও তেমন। কামন্তের ক্ষত্রিমত প্রতিপাদক বড় গ্রন্থ বা ব্যবস্থাপত্র প্রকাশিত হইয়াছে। মহামহোপাধ্যার জীবুক্ত কামাথ্যানাথ তর্কবারীল ভর্ককেশরী সার্থ-শিরোমণি শ্রীযুক্ত পণ্ডিত কাশীচক্র বিন্যারত্ব শ্রীযুক্ত পুঞ্জিত হেমন্ত কুমার বিদ্যাভূষণ প্রভৃতি তত্তাবতের থণ্ডন করিরা কারন্তের শুদ্র ধুর্মন্ধ সংস্থাপন করিয়াছেন। কারত্বের ক্তিম্ব সংস্থাপকগণ ইহার প্রতিবাদে সমর্থ হন নাই। তর্কবাগীণ মহাশবের কারত্ব জাতিতত্ব নির্ণবের শ্রীযুক্ত নীলকণ্ঠ বন্দ্যোগা-शाब धार बद्रथमान छो। हार्या श्राप्तियान कतिशाहितन छेक ठर्कवाशीन प्रजानत्वव পরামর্শ মন্ত এইফুক্ত প্রালারাম চক্রবর্তী তাহা থও বিখও করেন। সেই অরুধি म्बद्भा । देशवा शारवत खारफ ७ भवनात खारफ नवारक व्यक्ति विविद्ध চাহেন ৷ ক্লিড সমাজ এখন ও এত অধংপাতে যার নাই বে ভারত্বের ঐ बरशकाहरत कालाहारम हिल्हा शहरत। धरम मारम विचार मुक्न विवरहरू

ব্রাক্ষণ এখন ও সমাজের শীর্ষস্থানীর। কি স্পর্কার কথা। এই ব্রাক্ষণকে ইহারা পড়াইবেন এবং থাওয়াইবেন।

এ সব কথা দ্বিতীয় খণ্ডের আলোচ্য।

উপনরন নির্ভির চেষ্টাকে তাদুশ দলের কেহ কেহ বৈদ্য প্রযোজিত বৃদিয়া উল্লেখ করিতে কুট্টিত হন নাই কিন্ত তথামুসন্ধায়ী খ্যক্তি দেখিবেন কায়স্থই ইহার আদি প্রয়োজক। আমরা পূর্কেই দেখাইয়াছি औযুক্ত বিহারী লাল মিত্রই প্রথম উপনয়নের প্রতিকৃতে পুস্তক প্রকাশিত করেন, ৮ রাজকৃষ্ণ মিত্র, শ্যামলধন দত্তই প্রথম উপনম্নের পাতি দেওয়া ব্রাহ্মণকে চণ্ডালের ম্যার প্রজ্ঞাথ্যান করেন এবং আমাদিগকে এই কার্ব্যে উৎসাহিত করেন। বৃত্তি দেখিবেন ব্রাহ্মণেভর অনেক জাতিব পৈতা এ সমা**লে আছে হুতরাং পৈডাই** সমাজে সমানের উচ্চমান দও নহে। সামাজিক সম্মানে যথন বালা পাড়িৰে তখন থেতেরা এসম্বন্ধে চেষ্টা করিতে পারেন। আনেকেরই কুর্প আছে কামত গোষ্ঠাপতি মহারাজ নরেন্দ্র রুঞ্চ, রাজা বিনম রুফ্চ প্রাক্ত অকুষ্ঠিত ভাবে বৈদ্যকে কায়ত্ব অপেকা শ্রেষ্ঠ বিদয়াছেন। ইংরেজ রাজাও বৈদ্যকে উচ্চাগনে স্থান দিয়াছেন। আত্মণ বৈদ্য কায়স্থ নবসাঁক সমাজে নির্ব্বিবাদে পর পর সন্মান পাইরা আসিতেছেন, মাল্য চন্দনাদিতে এই নিরম চির্দিনই প্রতিপালিত হইতেছে. মুতবাং তাঁহাদের এখনও বিবাদ করিবার সময় আসে নাই । আর আমবাই বা তাহাদের কথায় মাতিব কেন ? গুলব-সমাজ কারছের ক্রিয়ত্ব নিবৃত্তি করিতে না পারিলে সমাজের শক্তিহীনতা জানিয়া বৈদ্যয়াও ভ্রাহ্মণবৎ দশ দিন জ্ঞানিচ প্রহণে চেষ্টান্বিভ হইবে। আজ কায়ন্তের উচ্ছু-অনতা নিবারণে বেমন প্ররাস পাইতেছি বৈজ্ঞের ও ভাদুশ উচ্ছু খলতা নিধারণে তথন তেমনই প্ররাস পাইব ।

জাতি ধর্ম লোপ ইইলে কারত্বেব নির্কাংশ হইতে ইইবে, পৈতা লওরা কারত্বের দল এখন আমাদিগকে শক্র তাবিতেছেন কিছ একদিন তাঁহাদিখের জানচক্র্ কৃটিবেই তথন তাঁহারা আমাদিগকেই পরম মিত্র এবং পৈতা লওরার সাহায্যকারিদিগকে পরম শক্র মনে করিবেন এ ধারণা আমাদের দৃঢ় আছে, মুখে অমৃত, ভিতবে বিব আমরা ভালসাদি না। পৈতা ওরালা দল বে

करतक बनारक निक मरम करतम बामजा छै।शारमज मनदक विकामा कृति अधिक শিশির চক্র যোষের জীর প্রাদ্ধে তাঁহারা একজনও সভার গেলেন না কেন 🕏 এমন যে চণ্ডী ভিনিই বা যথাকালে ভাগিলেন কেন ? বামাপদ পালের বাড়ীর প্রান্ধে অমন পরিণাম হইল কেন ? অন্যাপি তাঁহারা উপনয়ন দিলেন নাকেন ? উপনয়নের দিনে ত্রিসীমানার গেলেন না কেন ? নিজে অশুদ্রপ্রতিগ্রাহী জানাইরা পৈতা শওরা কারত্বের পৌরোহিত্য প্রত্যাধানে করেন কেন ? মুথে কায়স্থকে ক্ষত্রিয় বলিয়া ক্ষত্রিয়োচিত কোন ব্যবহার তাহাদের স্থিত করেন নাকেন ? আইরা এরপ ব্যবহার ভাল বোধ করি না। আমরা আমাদের গুণ দোবের বিচার ভগ্বানের নিকট দিয়া কর্মে প্রবৃত্ত रुहेबाद्धि ठिख खरखंत थांछा मिथिबारे विठात रुहेरव এ मृष् धात्रेण स्नामात्मत्र स्नार्छ এবং সে জন্য আমরা প্রস্তুত। এই পুস্তক তিন থণ্ডে বিভক্ত। এই প্রথম থণ্ডে সমাজের শীর্ষস্থানীয় পণ্ডিতবর্ণের কায়ন্তোপনরন সম্বন্ধে মত নিৰ্দ্ধ হইল, শাস্ত্র বিষয়ক কোনও সংশয় ছইলে বাঁহারা বলিলে অবনত মন্তকে সমস্ত সমাজ তাহা স্বীকার করিয়া লয় তাঁহাদের একজনেরও নাম বোধ হয় ইহাতে বাদ পড়ে নাই। দ্বিতীয় থণ্ডে কায়ন্তের ক্ষত্রিয়ত্ব ও উপনয়নে লাভ লোকসানের পতিয়ান, এবং সমাজের বর্ত্তমান অবস্থার চিত্র প্রকাশিত হইবে। সকলেই বড় হইতে চাহিতেছে. শদ্র আর কেছই হইতে চাহে না। গোদ ক্ষত্রিয়, রাজবংশী ক্ষত্রিয়, তার সঙ্গে কারন্থ ক্রতিয়, লজার কথা। সকলেই বড় হইলে সবই সমান হইল. ভূমি ভোমার বড়কে সন্মান করিবে না, তোমাকে নীচ—কে চিরদিন সন্মান করিয়া আসিয়াছে সেও তোমার আসনের দাবীতে তোমাকে সন্মান করিকে া,ন এখনি তাহার হত্ত দেখা গিয়াছে। চাঙাল জাতি কায়ছের জল ধাইতে চাহে না। তিলি প্রভৃতি কারস্থকে অগ্রে নিমন্ত্রণে আহ্বান করিলে আপত্তি করে। উহাদের প্রাধান্ত স্বীকার করে না। এ সমান্ত বিজ্ঞোহ বিষম ক্ষতি জনক, এই সকল দিতীয় খণ্ডে জালোচ্য।

ভৃতীর খণ্ডে কারন্থের ক্ষত্তির্বের নিধিন অফুর্ন প্রতিকৃত মত প্রদর্শন পূর্বাক শাস্ত্র প্রমাণ প্ররোগ সহকারে ক্ষত্তিরত্ব খণ্ডন।

আমরা সর্বাক্ত ও নহি, জিতেক্সিরও নহি, অভিসাবধানতা অবলম্বন লেবক্তি দোষশ্পর্ণের বহু সন্তাবনা আছে তক্ষন্য স্বধী সমাজে ক্ষমাপ্রার্থী। ভাচুৰ বোৰ প্ৰদৰ্শিত হইকে ভাহা স্বীকাৰ করিয়া দোৰদৰ্শীর নিকট কুৰ্ভক্ত হইব।

শ্রীশ্রীহরিঃ

পরমপূজনীয়াশেষশাস্ত্রাধ্যাপক— শ্রীযুক্ত ব্রাহ্মণ পণ্ডিত মহাশয়গণ— সমীপে নিবেদনম ।—

প্রঃ---

বস্থ ঘোষ মিত্র গুহ প্রভৃতি উপাধিধারী কায়স্থগণ উপনয়ন সংস্কারাহ কি না ? তাহারা উপনীত হইলে প্রায়-শ্চিত্তাহ কি না ? উক্ত কায়স্থগণের উপনয়নে ব্রতী ব্রাহ্মণগণ প্রায়শ্চিত্তাহ কি না ?

এই প্রশ্নের ধর্মশাস্ত্রানুসারে ব্যবস্থা প্রদানে আজ্ঞা হয়।

ক

অদ্যোত্তরম্

বস্থঘোষাত্যপাধিধারিণাং কাযস্থানাং শাস্ত্রতঃ সর্ব্বথো-পনয়নানধিকার ইতি॥

তেষামূপনয়নসংস্কারবিধিনা**মুষ্ঠিতদ্যোপবীতধারণস্য শাস্ত্রতো**-নিষিদ্ধতয়া প্রাযশ্চিতাই ত্বমিতি॥

তাদৃশোপনয়ন-রত-ত্রাহ্মণানাং প্রায়শ্চিতাহ স্থমিতি চ বিভ্রষাং পরামর্শঃ॥

থ

অদ্যোত্তরম্॥

শূদ্রত্যা প্রসিদ্ধানাং বস্থঘোষাত্যপাধিধারিণাং কায়ন্থানাং শাস্ত্রতঃ সর্বধোপনয়নানধিকার ইতি॥ শাস্ত্রনিষিদ্ধোপনয়নসংস্কারাণাঞ্চ তেষাম্ উপনয়নসংস্কার-বিধিনা গৃহীতোপবীতানাং প্রায়শ্চিত্তার্ছমিতি তাদৃশোপনয়ন-প্রযোজকব্রাহ্মণানামিপি প্রায়শ্চিত্তাইছমিতি চ বিত্ধাং প্রামর্শঃ॥

9 1

বস্থােষাদিপদ্ধতিমতাম্ উপন্যনসংস্কারস্থাশান্ত্রীয়ত্বাৎ শান্ত্রীযোপন্যনপদ্ধত্যসুসারেণ গৃহীতােপবীতানাং বেদগ্রাহিণাঞ্চ তেষাং তত্বপন্ত্রাদীনাঞ্পপ্রত্যবাযভাগিতেতি বিজ্ঞাং পরামর্শঃ॥

ঘ

বস্থঘোষাদি-পদ্ধতিযুক্ত-নামকাঃ কাযস্থ উপনয়নানহ্ৰী-ইতি। উপনীতাশ্চেত্তে প্ৰাযশ্চিত্তাহ্ৰ। ভবন্তি। তত্ৰ তেষা-মাচাৰ্য্যাদিকৰ্মকৰ্ত্তাৱে!২পীতি চ বিছুষাং প্ৰামৰ্শঃ॥

স্থাক্ষরকারিণাম্

নবদ্বীপনিবাদিনাম্।

(季)

মহামহোপাধ্যায তর্কপঞ্চাননোপাধিক
শ্রীরাজকৃষ্ণ শর্মাণাম্ *
মহামহোপাধ্যায দার্বভৌমোপাধিক
শ্রীযত্নাথ শর্মাণাম্ *
তর্করত্বোপাধিক শ্রীহালিচন্দ্র দেবশর্মণাম্ *
ব্যাক্রক্রোপাধিক শ্রীশ্রনিশ চন্দ্র শর্মাণাম্ *
ব্যাক্রক্রোপাধিক শ্রীনুসিংহলাদ দেবশর্মণাম *

(ঘ) তর্কভূষণোপাধিক শ্রীআশুভোষশর্মণাম্ ন্যায়রক্মোপাধিক শ্রীজজিত নাথ শর্মনঃ শ্রীনিরঞ্জন দেবশর্মণঃ

চূড়ামন্যপাধিক জীভারাপ্রসন্নশর্মণাম্

् जार प्राप्तक इम्स्यात्री**लनाथनवंशाम् ***

(क) शृक्वऋनौनिवामिनाम्

(ন্যাযপঞ্চানন নহামছোপাধ্যায়)

এ)কৃষ্ণনাথ শর্মণাম্

বিদ্যারত্রোপাধিক ঐাযতুনাথশর্ম *

গোয়ারি।

বিদ্যারক্মেপাধিক ঐকালীপ্রদম শর্মণঃ গোযাড়িনিবাসিনঃ

ভট্পলীনিবাদিনাগ্।

(약)

(মহামহোপাধ্যায়) দার্বভৌমোপাধিক শ্রীপেরচন্দ্র দেবশন্মণাম্ শ্রীপঞ্চানন তর্করত্ন দেবশর্মণাম্ শ্রীরামকৃষ্ণ ন্যায় তর্কতীর্প দেবশর্মণঃ

শ্রীরামেশ্বর বিদ্যারত দেবশর্মণঃ

কিছিত মহাশরেবা "বৃত" এই স্থলে আচার্যাদিকশ্বকর্ত্বাং এইরূপ লিখিয়া স্থাক্র করিয়াছেন।

শ্রীকমলকৃষ্ণ স্মৃতিতীর্থ দেবশর্মণঃ

,, নারায়ণ চক্স জ্যোতিভূষণ দেবশর্মণাম্ ন্যায়রত্বোপাধিক যজ্জেষর দেবশর্মণাম্ তর্কনিধ্যুপনামক দক্ষিণাচরণ দেবশর্মণঃ

শ্রীবীরেশ্বর স্মৃতিতীর্থ দেবশর্মণাম্

,, অমরনাথ স্মৃতিরত্ন দেবশর্মণাম্

,, নারায়ণ চন্দ্র কাব্যতীর্থ দেবশর্মণাম্

,, কাশীনাথ বাচস্পতি দেবশৰ্মণাম্

,, বীরেশ্বর বিদ্যারত্ন দেবশর্মণাম্

,, শশিশেথর তর্করত্ন দেবশর্মণাম্

,, সত্যত্রত তর্করত্ন দেবশন্ম ণাম্

্ব, রাথালদাসভট্টাচার্য্য দেবশর্মণাম্
যন্ত্রনাথ সার্বভৌম দেবশর্মণাম্
পঞ্চানন তর্কবাগাশ দেবশর্মণাম্
কাশীপতি স্মৃতিভূষণ দেবশর্মণঃ
কিরণচন্দ্র কাব্যতীর্থ দেবশর্মণঃ

অমৃতলাল ভট্টাচার্য্য বিদ্যাবিনোদানাম্ ক্ষেত্রনাথ জ্যোতীরত্বানাম্

রামাকুজ বিদ্যার্পবদেবশর্মণাম্

উমেশচন্দ্র বিদ্যারত্বানাম্ বিদ্যারত্বোপাধিক তারাপ্রদন্মদ্রশর্মাম্ বীরেশনাথ কাব্যতীর্থ দেবশর্মাণাম্

স্থৃতিরক্লোপাধিক যাদবচন্দ্র দেবশর্মণাম্

কাশীনিবাসিনাম (খ)

(মহামহোপাধ্যায়) শ্রীম্বত্তক্ষণ্য শান্তিণাম (মহামহোপাধ্যায়) " শিবকুমার শাস্ত্রিণাম্ (মহামহোপাধ্যায়) , গঙ্গাধ্র শান্তিণাম (মহামহোপাধ্যায়) ,, দামোদর শাস্ত্রিণাম্ তর্করত্বোপাধিক ,, জয়নারায়ণ দেবশর্মাণাম ,, ত্রৈলঙ্গরাম শান্ত্রিণাম .. যাদবচন্দ্ৰ দেবশৰ্মতৰ্কাচাৰ্য্যাণাম ন্যায়রত্বোপাধিক ,, গোবিন্দচন্দ্ৰ শৰ্মণাম্ ,, ত্রৈলোক্যনাথ শর্মণাম্ বিদ্যারছে পাধিক ., বীরেশ্বর শর্মাণাম্ তৰ্কভূষণোপাধিক ,, বামাচরণ দেবশর্মণাম বিদ্যানিধ্যুপনামক ,, মধুসূদম শর্মাণাম্ বিদ্যারত্বোপাধিক হরনাথ দেবশর্মণাম পদরত্বোপাধিক বেণীমাধব শর্মাণাম্ রাজচক্র তর্কবাগীশানাম (गानान कृष्ध विमानिएधः গোবিন্দ চন্দ্রন্যায়পঞ্চাননানায়

তর্কবাগীশোপাধিক অন্নদাচরণ দেবশর্মণাম্ সরস্বত্যুপনাম বংশধর দেবশর্মণাম্ ন্যায়ালক্ষারোপাধিক শশিভূষণ দেবশর্মণাম্ তর্কসিন্ধু, পাধিক দারকানাথ শর্মণাম্ কমল্লপ্রসাদ শর্মণাম্ দেবীচরণ শর্মণাম্

কাব্যব্যাকরণতীর্থোপাধিক শ্রামাকান্ত দেবশর্মণাম্ ন্যায়রত্মোপাধি**ক দিগম্বর** দেবশর্মণাম্ বিদ্যাভূষণোপাধি**ক শী**তাম্বর দেবশর্মণাম্

মহিমাচজ্র দেবশশ্বাম্

বিদ্যাভূষণোপাধিক কাশীচন্দ্র দেবশর্মণাম্ রজনীকান্ত শর্মণাম্ মহেশচন্দ্র বিদ্যাবিনোদানাম্ মহেশচন্দ্র ন্যায়ালস্কারাণাম্

রামমণি বাচস্পতীনাম্

পদরক্রোপাধিক সীতানাথ দেবশর্ষণাম্
ভট্টাচার্য্যোপনামক সদানন্দশর্ষণাম্
মহানহোপাধ্যায় প্রীযুক্ত কৈলাসচক্র শিরোমণেঃ
পুত্রপ্রতিনিধীনাম্

প্রসমকুমার দেবশর্মণাম্
সিদ্ধা তভূষণোপনামক জয়চন্দ্র দেবশর্মণাং
তর্কসিদ্ধান্তোপনামক রামগোপালণর্মণাম্
শ্রীশক্ষর তর্করভ্রম্য

কৈক্রমপুরনিবাসিনাম্ (ক)

অতৈত্ত শর্মন্যায়রছানাম্ হেরপ্রনাথ শর্মন্যায়রছানাং কাসাইল-নিবাসিনাম্ বিদ্যারত্রোপনামক কাশীচন্দ্র দেবশর্মণাম ্ মেদিনীমণ্ডলনিবাণিনাম

পদরত্যোপাধিক কেদারনাথ দেব**শর্মণাম্** মাওয়ানিবাদিনাম্

দারদাচরণ তর্কতীর্থানাং

কৃষ্ণপুরনিবাসিনাম্

কালীকৃষ্ণ বিদ্যাবিনোদানাম্

ভ্ৰৰ্গগ্ৰামনিবাদিনাম্

দীনবন্ধু তর্করত্নানাং

শ্রীকাইলনিবাসিনাম্

রজনীকান্ত তর্করত্বানাম্
পূর্ণচন্দ্রবিদ্যারত্বানাম্
জগচন্দ্র তর্করত্বানাং
তারকব্রহ্মতর্করত্বানাং
কালাচাদ বিদ্যারত্বানাম্
জয়চন্দ্রস্থাতিরত্বানাম্
জগদস্কুতর্কপঞ্চাননাম্
দারদাচরণ তর্কপঞ্চাননামাং

সাইদল নিবাসিনাম

চন্দ্রকিশোর বিদ্যাসাগরাণাং

বিদ্যাকুট্রিবাসিনাম**্**

কালাচাদ তর্কালস্কারাণাং

(বামতি) নিবাদিনাম্

```
জগদন্ধতর্করভানাম
নবীনচন্দ্রতর্করত্বানাং
হৃদয়চন্দ্র শিরোরত্বানাম
দারকানাথ বিভারসানাম
বিপিনবিহারি বিদ্যাভূষণানাং
                            পিপরিয়া নিবাদিনাম
শরচ্চন্দ্র ভাষরত্বানাম
বিষ্ণুচরণ স্মৃতির্জানাম
                      রায়পুরানিবাদিনাম
পূর্ণচন্দ্র পদর্জানাম
                    (রাজা টাপিতলা) নিবাদিনাম
প্রদর্গন কাব্রজানাম
কাশীচন্দ্রতর্কালস্কারাণাম
                        (দক্ষিণপাড়)
শশিমোহন স্মৃতিরত্বানাম
শিবচবণসিদ্ধান্তবাগীশানাম
                           (বাজাপ্তি)
পূর্ণচন্দ্র শন্ম তর্কর্থানাম
শ্ৰীৰাথ কাব্যজীৰ্থানাম
                       (ধাসুকা)
প্রসন্নচন্দ্র তক বিশ্ববাগাম
কাশীচন্দ্র বিদ্যারত্বানাম
```

(দামন্তদার)

গিরিশ চরণ শ্বৃতিকণ্ঠানাম্ তারিণী চরণ তর্করত্বানাম্ রামপ্রসাদ তর্কপঞ্চাননানাম্ নীলকান্ত তর্কবাগীশানাম্

(বেজনীসার)

ভারানাথ শিরোমণীনাম্
শশিভূষণ তর্কচূড়ামণীনাম্
পূর্ণচ্ব্রু বিদ্যাভূষণানাম্
জানকী নাথ বিদ্যাভূষণানাম্
শশিভূষণ স্মৃতিতীর্থানাম্

(ধাসুকা আমতলী)

মধুসূদন স্মৃতিকণ্ঠানায্ রাজকুমার সার্ব্বভৌমানাম্

কোটালীপাড়ানিবাদিনাম্—

কালীকুমার তর্কতীর্থানাম্
(জয়পুর রাজপূতনা)
ফ্যায়রক্রোপাধিক রামচন্দ্র শর্মণাম্
স্মৃতিরক্রোপাধিক কালিদাস দেবশর্মণাম্
বিদ্যারক্রোপাধিক গুরুচরণ শর্মণাম্
তর্কবাগীশোপাধিক গোপালকৃষ্ণ দেবশর্মণাম্
তর্কবাচম্পত্যুপাধিক গোবিন্দ চন্দ্র দেবশর্মণাম্
শিরোমগ্যুপাধিক কালীকান্ত দেবশর্মণাম্

[&]quot;মার্ভ-রঘুনন্দনমতমালোচরতাং"। এইটুকু বদাইয়া স্বাক্ষ্ম করিয়াছেন।

অস্বিকা চরণ বিদ্যারত্ন দেবশর্মণাম্ হরিকুমার তর্কপঞ্চানন দেবশর্মণাম্ শিরোমণ্যপাধিক শশিকুমার দেবশর্মণাম্ কাশীচন্দ্ৰ শৰ্মণাম্ স্মৃতিরত্বোপাধিক কালীনাথ শর্মণাম্ তর্কপঞ্চাননোপাধিক বিশ্বেশ্বর দেবশর্ম্মণাম বিদ্যারত্নোপাধিক হ্রনীকেশ শর্মণাম্ যোগেশচন্দ্র বিদ্যারত্ন দেবশর্মণাম বিদ্যারক্লোপাধিক দীতানাথ দেবশর্মণাম তর্কভুষণোপাধিক হরিহর দেবশন্ম'গাম্ ত্যাযপঞ্চাননোপাধিক বিশ্বেশ্বর শর্ম্মণাম্ সিদ্ধান্ত বাগীশোপাধিক হরিদাস দেবশর্ম্মণাম তৰ্জাননোপাধিক মহেন্দ্ৰ নাথ শৰ্মাণাম শিরোমণ্যপাধিক শ্রীরাম দেবশর্মণাম্ বিপিন বিহারি কাব্যতীর্থানাম কালিদাস তর্করত্ন দেবশর্মাণাম বরদাকান্ত বিদ্যারত্ব দেবশর্মাণাম হরিনাথ বিদ্যারত্ব দেবশর্মণাম্ দিননাথ বিদ্যাবাগীশ দেবশম্মণাম্ রাজকুমার বিদ্যাভূষণানাম্ ব্ৰজনাথ বিদ্যারত্ন দেবশৰ্মণাম শ্বতিবক্লোপাধিক গোবিন্দ চন্দ্র ব্যাকরণতীর্থ- শ্রামাকান্ত বিদ্যারত্ব দেবশর্মণাম্ আশুতোষ তর্করত্ব দেবশর্মণাম্ (মদনপাড়) ন্যাযরক্রোপাধিক অশ্বিনীকুমার দেবশর্মণাম্ (টুপুবিমা)

ফরিদপুর প্রদেশ-নিবাসিনাম্

চন্দ্ৰনাথ দেবশৰ্মণাম (কাউলীবেড়া) শ্যামাচরণ শর্ম সাখ্যতীর্থানাং (দিঙ্গার ডাহা) কালীপ্রসন্ন বিদ্যারত্ব দেবশর্মণাম (গঙ্গানগর) স্মৃতিতীর্থোপাধিক রাজকুমার শর্মণান্ (ধাসুকা) স্মৃতিতীর্গোপাধিক সারদা চরণ শর্মণাম (यामातिश्वत) স্তিতীর্থোপাধিক শ্রীধর দেবশর্মণাম্ (गरशस्मि) শুতিভূষণোপাধিক রসিকলাল দেবশর্মণাম (,বাটিকাথানী) তর্করত্বোপাধিক তারক চন্দ্র শর্মণাম্ (খাটরা)

স্মতিরত্বোপাধিক কেদারেশ্বর দেবশর্মণাম (দত্তপাড়া) বিদ্যারভোপাধিক শ্রামাচরণ শর্মণাম (গুয়াইর) সার্বভৌমোপাধিক শীতলাচরণ দেবশর্মণাম (শিমুরাইল) তর্করছোপাধিক নিবারণ চন্দ্র দেবশর্মণাম্ (প্রাণপুর) বিদ্যাবাগীশোপাধিক হরচন্দ্র দেবশর্মণাম (খালিয়া) বিদ্যারত্বোপাধিক যোগীক্র কুমার দেবশর্মণাম্ বিদ্যাবাচস্পত্যুপাধিক বাণীকান্ত দেবশৰ্ম্মণাম (বাজিতপুর) শ্মতিভূষণোপাধিক গোবিন্দ চন্দ্র দেবশর্মণাম্ (श्रीनिया) স্মতিরত্বোপাধিক বিনোদ বিহারি দেবশর্মাণাম্ (আমগ্রাম) ব্যাকরণ তীর্থোপাধিক চন্দ্রকিশোর দেবশর্ম্মণাম্ বিদ্যারত্বোপাধিক আনন্দ চন্দ্র দেবশর্মাণাম (কবিরাজপুর) বিদ্যারত্বোপাধিক ভগবান্ চক্র দেবশর্মণাম্ (गरश्क्षमी) স্মৃতিরত্বোপাধিক উপেন্দ্র নাথ দেবশর্মণাম (P)

বিদ্যালঙ্কারোপাধিক হীরালাল দেবশর্মণাম্ স্থায়রক্রোপাধিক উমাকান্ত শর্মণাম্

(ছুলাইর ডাইঙ্গ)

তৰ্কশান্ত্ৰ্যুপাধিক নবদাস দেবশৰ্মণাম্

(কোড়কদী)

ব্যাকরণ কাব্যতীর্থ বিদ্যারছোপাধিক শিবকুমার শর্মণাম্ ঐ

কাব্যতীর্থ তর্কবাচস্পাত্যুপাধিক তারানাথ দেবশর্মণাম্ ঐ

কেশব চন্দ্ৰ বিদ্যারত্বানাম্

(গোহালা)

রাজসাহীপ্রদেশনিবাসিনাম্

নাটোরমহারাজসদঃসদাং তর্কালঙ্কারোপাধিক-পীতাম্বর দেবশর্মণাম্

-(নাটোর)

তাহিরপুর রাজসদঃসদাং স্মৃতিতীর্থোপাধিক-বিজয় কিশোর শর্মাণাম্

স্মৃতিরক্ষোপাধিক ত্বগাদাস দেবশর্মণাম্

(বাহ্নদেবপুর)

বিদ্যাবাগীশোপাধিক রমেশ চক্ত দেবশর্মণাম্ বেদান্তবাগীশোপনামক উমেশ চক্ত দেবশর্মণাম্ (বৈদ্যবেলঘড়িয়া)

বিদ্যালক্ষাৰোপাধিক তারিণীশঙ্কর দেবশর্পাম্

বোষালিষা ধর্মসভাচার্য্যাণাং রামতকু দেবশর্মণাম্ স্মৃতিভীর্থ স্মৃতিরক্লোপাধিক যোগীন্দ্র নারায়ণ দেবশর্মণাম্ (নাটোর)

হরনাথ বিদ্যারত্বানাম্

(শাতইর)

বিশেশর স্থিত্যণানাম্
স্থিতীথে পিাধিক কৃষ্ণকুমার দেবশর্মণাম্
বিদ্যারত্বোপাধিক মনোমোহন দেবশর্ম গাম্
মহাদেবপুর রাজসভাপগুতানাম্
বিদ্যারত্বোপাধিক রামগোপাল শর্মণাম্
মহামহোপাধ্যায় তর্কদর্শনতীথে পািধিক
শুরুচরণ শর্মণাম

(রাজসাহী)

পাবনাপ্রদেশনিবাসিনাম্—

সার্বভৌমোপাধিক শ্রীযন্ত্রাথ শশ্ম গাম্
(ধানবান্দি) গ্রামনিবাদিনাম্
পাবনা দর্শনবিদ্যালয়াধ্যাপক শ্রীফণিভূষণতর্কবাগীশানাম্
পাবনা সংস্কৃত সাহিত্যবিদ্যালয়াধ্যাপক
কাব্যতীর্থে পাধিক

জীগোপাল চন্দ্র শব্ম ণাম্
তর্করম্বোপাধিক শ্রীযাদব চন্দ্র শব্ম ণাম্
দ্বারিযাপুরনিবা সিনাম্)

স্মৃতিরজোপাধিক শ্রী**অক**য় **কুমার শন্ম'ণাম**্ (পেকাকোলা নিবাসিনাম্)

স্তিরত্নোপাধিক শ্রীহরিহর শব্দাম্

স্থলগ্রামনিবাসিনাম্

ব্যাকরণরত্ব স্তিভূষণোপাধিক শ্রীযামিনী নাথ শম্মণাং গোলাইখালীগ্রামনিবাদিনাম্

শিরোমণ্যপাধিক **শ্রীচন্দ্রক্মার শন্ম ণাম**্ তর্করত্বোপাধিক শ্রীরামকমল দেবশন্ম ণাম্

স্থলগ্রাম নিবাদিনাম্

পেকাকোলানিবাসি **শ্রীকেদারনাথ শম্মুণাম্**বিদ্যারত্বোপাধিক **শ্রীকেদারনাথ ভট্টাচার্য্যাণাম্**স্মৃতিরত্বোপাধিক **শ্রীজনার্দ্দন শম্মুণাম্**কাওয়াথোলাবাস্তব্যানাম্

শিরোরত্বোপাধিক শ্রীযাদবচন্দ্র শন্ম ণাম্ কাকথোলানিবাসিনাম্

বিদ্যারক্রোপাধিক **শ্রীকৈলাশ চন্দ্র শশ্ম ণাম্** কাওয়াথোলানিবাদিনাম্

তর্কালঙ্কারোপাধিকানাং হালালিয়ানিবাদিনাং শ্রীকার্ত্তিক শঙ্কর দেবশন্ম গাম্ হালালিয়া নিবাদিনাং স্মৃতিরক্ষোপাধিকানাং শ্রীদদানন্দ দেবশন্ম গাম্ হালালিয়া নিবাদিনাং স্মৃতিতীর্থোপাধিকানাং শ্রীঅস্বিকানাং দেবশন্ম গাম্ হালালিয়া প্রাথবাসিনাং বিদ্যারক্ষোপাধিকানাং শ্রীগুরুদাস শর্মণাম্ হালালিয়া গ্রাথবাসিনাং স্থাযভূষণোপাধিকানাং শ্রীকুমুদনাথ দেবশম্মণাম্

বরিশালপ্রদেশনিবাসিনাম্—

কলসকাঠী নিবাসিনাম্ # শ্রীকাশীশ্বর শশ্ম ণাম্
(কলসকাঠী)

শিকারপুর গ্রামনিবাসিনাম্ শ্রীরত্বেশ্বর শন্ম ণাম্
(শিকারপুর)

শ্রীপঞ্চানন বিদ্যারভানাং স্মৃতিরত্বোপাধিক শ্রীমধুসূদন দেবশর্ম্ম ণাম্ (গৈলা)

নোয়াখালীপ্রদেশনিবাসিনাম্—

তর্কপঞ্চাননোপাধিক শ্রীনবচন্দ্র শম্ম ণাম্ শ্রীকালীকমল তর্কদিদ্ধান্তানাম্ বিদ্যারত্ব কাব্যতির্থোপাধিধারক শ্রীদারদা চরণ দেবশন্ম ণাম

শ্রীউমাচন্দ্র বিদ্যানিধীনাম্ ,, গৌরীনাথ্ দার্কভৌমানাম্ ,, কালীনাথ শব্ম তর্কদিদ্ধান্তানাম্

[&]quot;শূদ্রতমা প্রসিদ্ধানাং" এইটুকু বসাইয়া স্বাক্ষর কবিয়াছেন।

শ্রীদীনবন্ধু শশ্র বিদ্যালঙ্কারাণাম্

,, ভুবনচন্দ্র শর্ম সিদ্ধান্তচ্ড়ামণীনাম্

,, অমদা চরণ শর্মতর্কচ্ড়ামণীনাম্

,, মদনগোপাল বিদ্যাবাগীশানাম্

আয়পঞ্চাননোপাধিধারক শ্রীদীনবন্ধু দেবশর্মণাম্

বিদ্যানিধ্যুপাধিক শ্রীক্ষকমল শর্মণাম্

তর্করভ্রোপাধিক শ্রীক্ষকমল শর্মণাম্

বিদ্যাবিনোদোপাধিক শ্রীক্ষকমল শর্মণাম্

থ্রীরজনীনাথ শর্ম স্তিতীর্থস্মৃতিপঞ্চাননানাম্

তর্কশাস্ত্রুপাধিক শ্রীশশিমোহন শর্মণাম্

শ্রীঅমদানাথ শর্ম বেদান্তশাস্ত্রিণাম্

,, কালীচরণ তর্করন্থানাম্

,, চন্দ্রনাথ আযভূষণানাম্

,, জ্যগোপাল তর্ক ভূষণানাম্

কুমিলানিবাদিন।ম্-

,, দীননাথ ভাষপঞাননানাম

শ্রীসারদা চরণ বিদ্যাসাগরাণাম্
(শুলতানপুর নিবাসিনাম্)
,, গঙ্গাচরণ কাব্যরত্বানাম্
(সেন্দ্র্গ্রামনিবাসিনাম্)
,, কৈলাশ চন্দ্র তর্করত্বানাং
(উরশি উরা গ্রামবাসিনাম্)

, কৃষ্ণকুমার কাব্যতীর্থানাম্ ,, অন্নদা চরণ তর্কনিধীনাম (শুলতানপুরনিবাদিনাম) ,, জগদন্ধ তর্কতীর্থানাম (আহরন্দনিবাদিনাম অমরচক্র স্থায়রভ্রানাম (ভাছুত্বরনিবাদিনাম) .. কালীনাথ তর্কবত্নানাম (সাহাবাজপুর নিবাসিনাম্) ,, চন্দ্রমোহন কাব্যবিনোদানাম (হাবলাউচ্চ নিবাদিনাম) ,, জগদ্বীপচন্দ্র কাবাস্থ্যণানাম্ ঐ .. শ্রীধন বিভারত্বানাম ক্র ,, ভারতচন্দ্র কাব্যতীর্থানাং (সরাইল নিবাদিনাম) ,, পূর্ণচন্দ্র স্মৃতিভূষণ ভট্টাচার্য্যাণাম্ (কালী কচছগ্ৰাম নিবাদিনামু) ,, রজনীনাথ স্মৃতিরকানাম্ (🕸) ,, লোকনাথ চূড়ামণীনাম্ ,, যামিনী চন্দ্র স্মৃতিরক্লানাম

(হাবলাউচ্চ নিবাসিনাম

[**ધ**]

ত্রিপুরানিবাসিনাম্—

শিবচন্দ্ৰ তৰ্কচুড়ামণীনাম্	
	(ঐকাইল)
দীনবন্ধু তর্করত্বানাম্	
তুৰ্গাপ্ৰদন্ধ বিভাৱত্বানাম্	
	(জামুদপুব
रेकलामहत्त या जित्रज्ञानाम	, , ,
	(ইচ্ছাপুর
বিপিন বিহারি বিদ্যাভূষণাম্	
শরচন্দ্র ভাষরুত্বানাম্	
ঈশানচক্র তর্কবাগীশানাম্	
	(সাৎমোরা)
জগচন্দ্র তর্করত্নানাম্	
	(ইচ্ছাপুৰ)
মহিমাচন্দ্র কাব্যনিধীনাম্	
	(জগতপুর)
নবীনচন্দ্র তর্করত্বানাম্	
	(ইব্রামপুর)
দারদা চরণ তর্কতীর্থানাম্	
	(কৃষ্ণপু র)
ছুৰ্গাগতি স্মৃতিভূষণানাম্	
•	Ì
শ্যামাচরণ দিদ্ধান্ত বাগীশানাম্	

)

শশিমোহন তর্কবিনোদানাম্

(এগার প্রাম)

চক্রকিশোর স্থাযবক্লানাম্

(সুর্নগ্ব)

কালীনাথ তর্করভানাম্

(সাহাবাজপুর)

কামিনীকুমার ভায়রত্নানাম্

(গুণদাগৰ)

ময়মনসিংহ নিবাসিনান্—

কাব্যতীর্থতর্কতীর্থোপাধিক শ্রীকেদাবনাথ শর্মণাম্

জ্রামচক্র শর্মণাম্ কুটুবিযানিবাসিনাম্

বিদ্যারত্বোপাধিকানাম্

,, গিবিশচন্দ্র দেবশর্মণাম্ পৌজান নিবাসিনাম্

বিদ্যারত্রোপাধিকানাম্

,, অভযা চরণ শর্মাণাম্

(মানবা গ্রাম নিবাদিনাম)

.. শশিনাথ শর্মাণাম

(বলিখণ্ড নিবাদিনাম্)

3

,, প্রদন্ন নাথ শর্মণাম্

,, ভূবনচন্দ্র দেবশর্মণাম্

নারান্দিয়ানিবাসিনাম্

বিদ্যাভূষণোপাধিকানাং শ্রীঈশানচন্দ্র শর্মণাম্

গালা নিবাসিনাম্

- ,, কেশব নাথ দেবশর্মণাম্ (ধুনাইল নিবাসিনাম্) স্মৃতিরক্রোপাধিকানাম্
- ,, চন্দ্রকান্ত দেবশর্মাণাম্ কুটুরিয়া নিবাসিনাম্ স্মৃতিরজ্লোপাধিকানাম্
- ,, জগদ্ধু শৰ্মাণাম্
- ,, মহেশচন্দ্র শর্মাম্
- ,, অম্বিকাচরণ শর্মাণাম্

স্মৃতিতীর্থ-ৰিদ্যারফ্লোপাধিক শ্রীরমেশচন্ত্র দেবশর্মণাম্ গালানিবাদিনাম্

বিদ্যারত্নোপাধিক জ্রীঈশ্বরচন্দ্র দেবশর্মণাম্ (গোপালপুরনিবাদিনাম্)

শ্রীরাজচন্দ্র স্মৃতিভূষণানাম্ *

- ,, কালীহর শর্ম বিদ্যালঙ্কার**স্ত** *
- ,, গঙ্গাদাস শৰ্মা স্মৃতিভূষণানাম্ *
- ,, স্থরেশ চন্দ্র বিদ্যানিধেঃ *
- .. গোপীনাথ বিদ্যারত্বস্থ *
- ,, রামস্কর ভাবপঞ্চাননানাম্ 🎄
- ,, বনমালি ন্যাযরত্নানাম্ **
- ,, গিরীন্দ্রনাথ বেদান্তর্জানাম্ *
- ,, অভয়া চন্দ্র বিদ্যারত্বানাম্ *
- ,, হরনাথ ন্যাযরক্লানাম্ *

^{*} চিহ্নিত পণ্ডিতগণ "বস্তুঘোষাত্যপাধিধারিণাং" ইহাৰ পূর্ব্বে "শূদ্রছেন প্রসিদ্ধানাং" ু এই অংশ ও 'ব্রতি' স্থলে 'প্রযোজক'" শব্দ বসাইয়া স্বাক্ষ্য কবিয়াছেন।

ম্যমন্দিংছ---

বাগুড়া সেরপুর নিবাসিনাম্—

বাগুড়া সেরপুর মৃন্সীরামজয় ন্যায় দর্শন বিদ্যালয়াধ্যাপক ন্যায়রত্ব তর্কতীর্থোপাধিক শ্রীগোপালনাথ দেবশর্মণাম্ চূড়ামণ্যুপাধিক শ্রীরামচন্দ্র শর্মণাম্ সেরপুর ভবানীচতুষ্পাঠীস্থিতাধ্যাপক— শ্রীহরিনারায়ণ দেবশর্মণাম্ স্মৃতিসাম্যুতীর্থোপাধিকানাং (সেরপুরবাস্তব্যানাম্) বিদ্যাভূষণোপাধিক শ্রীতারিণী চরণ শর্মণাম্

যশোহর প্রদেশনিবাসিনাম---

ঞ্শিশিভূষণ শর্মণাম্

(নড়াইল)

ন্যাযরত্নোপাধিক শ্রীকেলাশ চন্দ্র শর্মণাম্ শ্রীশ্যামাচরণ তর্কবাচম্পতি দেবশর্মণাম্

(উজিরপুর)

স্মৃতিতীর্থোপাধিক শ্রীবিশ্বেশ্বর দেবশর্মণাম্

(ইতিনা)

স্মৃতিভূষণোপাধিক ,, লোহারাম শর্মণঃ

(মিলিকপুর)

বিদ্যারত্ত্বাপাধিক ,, অম্বিকা চরণ শর্মণাম্

(কডর।)

স্মৃতিরক্নোপাধিক ,, যতীক্রনাথ দেবশর্মণাম্ (ফুকুরা)

কাব্যতীর্থোপাধিক তুর্গাদাস দেবশর্মণঃ (কুড়িগ্রাম) বিদ্যাদাগরোপাধিক বামনদাস দেবশর্মণাম স্মৃতিকঠোপাধিক জগদীশ্বর দেবশর্মণাম্ (বিষ্ণুপুর) বিদ্যারত্বোপাধিক গঙ্গেশ চন্দ্র দেবশর্মণাম (বেন্দা) তর্করত্বোপাধিক তারানাথ দেবশর্মণাম স্তিভূষণোপাধিক বসন্তক্ষার দেবশর্মণাম্ (কালিয়া) বিদ্যারত্বোপাধিক শ্রীরাম দেবশর্মণাম্ (উজীরপুর) ভট্টাচার্য্যোপাধিক যামিনীকান্ত দেবশর্মণাম্ (মল্লিকপুর) কাব্যরত্বোপাধিক প্যারীকান্তশর্মণাম (कुकुइ!) তর্কপঞ্চাননোপাধিক সারদা কাস্ত দেবশর্মণাম স্তিরছোপাধিক যতীক্রনাথ দেবশর্মণাম্ পদরত্নোপাধিক প্রসন্মার শর্মান (জয়নপর) তর্করত্বোপাধিক ললিতমোহন দেবশর্মণাম্ স্মৃতিভূষণোপাধিক সারদা চরণ শর্মণাম (মজরা)

ন্যাযালস্কারোপাধিক গোপাল চক্র শর্মণাম্ (মল্লিকপুর)

বিদ্যারক্ষোপাধিক যোগেন্দ্র নাথ শর্মাণাম্ কাব্যতীর্থোপাধিক কেশব চন্দ্র দেবশন্ম গাম্ বিদ্যাসাগরোপাধিক আশুতোষ শর্মাণাম্ তর্করক্ষোপাধিক শ্রীপতি শর্মাণাম্ তর্করক্ষোপাধিক বলরাম শর্মাণাম্ তর্করক্ষোপাধিক মধুসূদন শর্মাণাম্ বেদাস্তবিশারদোপাধিক রমেশ চন্দ্র দেবশর্মাণাম্

বিদ্যারক্ষোপাধিক কুটীশ্বর দেবশর্মণাম্ কাব্যতীর্থোপাধিক অমদা চরণ শর্মণাম্ (বানাগ্রাম)

শ্ব তিভূষণোপাধিক কাশীচন্দ্র শর্মণাম্ কালীচরণ শর্মণাম্ বিদ্যারভোপাধিকানাং শ্বতীর্থোপাধিক বিশ্বেশ্বর শর্মণাম্ (ইতিনা)

তর্করত্বোপাধিক চন্দ্রকান্ত শর্মাণাম্ বিদ্যারত্বোপাধিক নেপাল চন্দ্র শর্মাণাম্ স্মৃতিরক্ষোপাধিক কৈলাশ চন্দ্র শর্মাণাম্ (তালখড়ী)

তৰ্কভূষণোপাধিক মধুসূদন দেবশশ্বণাম্ (তালসোনা)

[**ग**]

শ্বৃতিতীর্থোপাধিক রামদাস দেবশর্মণাম্ (চাচরা)

কেদার নাথ শশ্মণাম্

ঞ

চন্দ্ৰনাথ দেবশৰ্মণাম্

বারুইথালী

বিজয় নাথ দেবশর্মণাম্ "
(সাখ্যাশান্ত্রি) প্রিয়নাথ দেবশর্মণাম "
রামচন্দ্র দেবশর্মণাম্
কেদারনাথ ভারতী সাখ্যা সীমাংসা তীর্থানাম্
প্রতাপকাঠী নিবাসিনাম্

মহেশপুর নিবাসিনাম্ স্মৃতিতীর্থোপাধিক ত্রজেন্দ্র নাথ দেবশর্মগাম্

यूर्निमावाम।

বহরমপুর নিবাদিনান্- শ্রীত্রগান্ত্বলর শর্ম কৃতিরক্লানাম্
ন্যায়তর্কতীর্থোপাধিক শ্রীচণ্ডীদাদ শন্মণাম্
বহরমপুর জুবিলীটোল বাস্তব্যানাম্
শ্রীরামশরণ শর্ম বিভাবাগীশানাম্
বহরমপুর জুবিলীটোল বাস্তব্যানাম্
বেদান্তরক্লোপাধিক শ্রীশান্তর্গানাম্
তর্করক্লোপাধিক শ্রীভবশঙ্কর শর্মণাম্
তর্কপঞ্চাননোপাধিক শ্রীশাতঞ্জীর শর্মণাম্

বিদ্যাবাচম্পত্যুপাধিক জ্ঞীরামলাল দেবশর্মণাম্ ন্যায় চূড়ামণ্যুপাধিক জ্ঞীকুলদাকান্ত দেবশর্মণাম্

বন্ধ নান প্রদেশ নিবাসিনাম্—

স্মৃতিরত্নোপাধিক শ্রীব্রজনাথ দেবশর্মণাম্ শ্রীবীরেশ্বরতর্কতীর্থ দেবশর্মণাম্

(रेवन्त्रश्रूत)

শ্রীআশুতোষ শব্দরত্ন দেবশর্মাণাম্ (বৈদ্যপুর)

শ্রীসক্ষয়কুমার শর্মণাম্

(চৌপীড়া)

শ্ৰীস্থূদেব **শৰ্ম**ণাম্ (তেলাস্ত)

শ্ৰীকামাখ্যানাথ দেবশৰ্মণাম্

(মিরহাট)

শ্রীরাখালদাস স্মৃতিতীর্থ শর্মাণাম্

(ইাসনহাটী)

তর্কভূষণোপাধিক শ্রীদারকেশ শর্মণাম্ বর্দ্ধমানান্তর্গত মনান্দিলী গ্রাম নিবাসিনাম্

মেদিনীপুর প্রদেশবাসিনাম্—

তর্কসিদ্ধান্তোপাধিক শ্রীরামেশ্বরদেবশর্মণাম্ ন্যায়ভূষণোপাধিক শ্রীনীলকণ্ঠ দেবশর্মণাম্ তর্কতীর্থোপাধিক শ্রীবামলাল দেবশর্মণাম্ (ভেম্যাগ্রামবাদিনাম্) বিদ্যারক্রোপাধিক শ্রীপেলারাম দেবশর্মণাম্ (করকাইগ্রামবাদিনাম্)

বিদ্যার**ত্মোপাধিক জ্ঞীঈশানচন্দ্র দে**বশর্ম্মণাম্ ন্যায়বাগীশোপাধিক জ্ঞীত্মবিকাচরণ দেবশর্মণাম্ (বনপাইগ্রামবাদিনাম্)

শ্রীরামহৃদয় বিদ্যাবাগীশ দেবশর্মণাম্ (ঘাটাল)

শ্রীযজ্ঞেশ্বর দেবশর্মাণাম্ (টোলা কালা টোল)
তর্কতীর্থোপাধিক শ্রীরামরক্ষ দেবশর্মাণাম্
শিরোমণ্যুপাধিক শ্রীপীতাম্বর শর্মাণঃ
স্মৃতিভূষণোপাধিক শ্রীরামকমল দেবশর্মাণাম্
কেশাই দিঘী গ্রামস্থ মঠাধ্যাপক কাব্যতীর্থোপার্ধিক
শ্রীবরদাকান্ত দেবশর্মাণাম্।

যবদা গ্রামস্থ মঠাধ্যাপক শিরোমণ্যুপাধিক

,, মহেন্দ্রনাথ দেবশর্মণাম্

,, ঈশানচন্দ্র শর্মণঃ (পূর্বামর্ষিচতুষ্পাঠী)

আডগোয়াল গ্রামস্থ মঠাধ্যাপক

,, দিগন্বর দেবশর্মণাম্। মূগবেড্যা বিদ্যালযাধ্যাপকানাং ন্যায়ভূষণোপাধিকানাং শ্রীদারকানাথ দেবশর্মণাম্। *

^{*} চিহ্নিত মহাশয় "কায়স্বজাতীয়ানাং শুদ্রপেন নোপনয়ন-সংকারাইপং।
তে চোপনীতাঃ প্রারশিকভার্হাঃ। তেষামুপনয়নকর্ম্বল্যাচার্য্যকর্ম্বর্কভূণাং আহ্মনানাং
প্রায়শিকভার্তিতি বিহুষাং পরামর্শং" এইরপ ব্যবস্থাপত্তিকায় শিবিয়া স্বাহ্মর
ক্রিয়াছেন।

শ্রীলাল মোহন দেবশর্মণঃ (ভামুয়া প্রামনিবাদিনঃ)

"মহেন্দ্রলাল দেবশর্মণাম্
বিষ্ঠারক্ষোপাধিক শ্রীবৈদ্যনাথদেবশর্মণাম্
তর্কভূষণোপাধিক " তুর্গাপ্রদন্ম শর্মণাম্
(নন্দীগ্রাম কালীচভূম্পাচী)
শ্রীহরেকৃষ্ণ দেবশর্মণাম্ (মালয় মুন টোল)

বাঁকুড়া প্রদেশ নিবাসিনাম্—

শৃতিকণ্ঠোপাধিক শ্রীজগদীশ দেবশর্মণাম্
শৃতিরত্নোপাধিক ,, কালীপ্রসন্ধদেবশর্মণাম্
শৃতিভূষণোপাধিক ,, রজনীকান্ত শর্মণাম্
কাব্যতীর্থোপাধিক ,, গঙ্গাবিষ্ণু দেবশর্মণাম্
ঝরিয়া রাজধানী নিবাসিনাম্

বিদ্যারক্রোপাধিক " মৃত্যুঞ্জয দেবশন্ম ণাম্ কান্সারা গ্রাম নিবাসিনাম্

বিদ্যাভূষণোপাধিক ,, অমরনাথ দেবশর্মণাম্ (লণ্ডী)

ভট্টাচার্য্যোপাধিক ,, সারদাপ্রসাদ দেবশর্মণাম্ (প্রচন্দপুর)

ভট্টাচার্য্যোপাধিক ,, নরেন্দ্রনাথ দেবশর্মণাম্ ভর্কতীর্থোপাধিক ,, উপেন্দ্রনাথ দেবশর্মণাম্ (কোতুলপুর)

স্মৃতিরক্ষোপাধিক ,, রামনারায়ণ দেবশর্মাণাম্ (দেশড়া)

চূড়ামণ্যপাধিক জ্রীহরমোহন দেবশর্মণাম্ (পাকুয়া) স্মৃতিভ্রমণোপাধিক ,, তারিণীচরণ দেবশর্মণামৃ (সামস্তথণ্ড) বিদ্যালঙ্কারোপাধিক ,, রামনীরদ দেবশর্মাণাম (কোতলপুর) তর্করছোপাধিক শ্রীরামাজ্যি দেবশর্মণাম্ (রঘুবাটী) তর্কতীর্থোপাধিক ,, মথুরেশ দেবশর্মণাম্ বেদান্ততীর্থোপাধিক ,, দ্বারকানাথ দেবশর্মণাম্ স্মৃতিরত্নোপাধিক ,, শ্রীপতিচরণ দেবশর্মণাম বীরভূম নিবাদিনঃ— তর্করভোপাধিমতঃ শ্রীপশুপতি কাবাতীর্থনা (পাইকর) ত্রগলী প্রদেশ নিবাসিন্।য্— বিদ্যাভূষণোপাধিক শ্রীগুরুচরণ দেবশর্মণাম (বালী) ,, প্রদমকুমার দেবশর্মণাম (বালীট্রবাসিনাম) (বেদান্তশান্তি) শ্রীদীতানাথ শর্মণাম চুচুরানিবাদিনাং

,, যজেশ্বর দেবশর্মণাম

, (ভূদেৰচতুষ্পাষ্ঠী)

কোন্ধগর নিবাসিনাম

বিদ্যারক্ষোপাধিক ঞ্রীঅম্বিকাচরণ দেবশর্মণাম্ (ত্রিবেণী)

বিদ্যারছোপাধিক ,, হন্মিদাস দেবশর্মাণাম্ (উত্তরপাড়া)

শ্রীকরালীচরণ শন্ম বিদ্যালক্কারাণাম্ (বন্দীপুর)

২৪ পরগণা নিবাসিনাম্—

(তর্কবাগীশোপাধিক) শ্রীনীলকান্ত শন্মণাম্ আগরপাড়া গ্রাম নিবাদিনাম্ শ্রীকুলচন্দ্র শিরোমণেঃ স্থারা নিবাদিনঃ

কলিকাতা প্রদেশনিবাসিনাম্-

(মহামহোপাধ্যায় তর্কালঙ্কারোপাধিক) শ্রীচন্দ্রকান্ত শশ্ম ণাম্

(সাহার লেম)

(মহামহোপাধ্যায়) তর্কবাগীশোপাধিক

- শ্রাজকীয় সংস্কৃত বিদ্যালয়ীয়দর্শন শাস্ত্রাধ্যাপকানাম্
- তর্কনিধ্যপনামক শীপ্রসন্মকুকার শন্ম ণাম্ রাজকীয় সংস্কৃত বিদ্যালঘীয় দর্শন-শাস্ত্রীয় সহকার্যাধ্যাপকানাম

চিছ্লিত নহাশদেয়য় "চিত্রগুর্বংশাসভূতানাং" এইটুকু ব্যবস্থাপতে লিখিয়া
বাক্র ক্রিয়াছেন।

* স্থৃতিকণ্ঠোপাধিক শ্রীভূতনাথ শন্ম ণাম

ভকতীর্থ শ্রীপার্কতীচরণ শন্মণাম্

(লেব্বাগান)

(স্মৃতিতীর্থ) <u>এ</u>যোগেন্দ্রনাথ শন্মণাম্ (হালদী বাগান)

শ্রীক্ষেত্রমোহন বিদ্যারত্বস্য

(বহুবাজার)

শ্রীকালীপ্রসাদ বিদ্যারত্বস্য

(বিভন রো)

শ্ৰীশ্ৰীনাথ দেবশন্ম ণাম্

(আহেরীটোলা)

শীদারিকানাথ শাস্ত্রিকাম**পুর নিবাদিনাম**্

,, চন্দ্রক্ষার স্মৃতিভূষণানাম্

বিভালস্কারোপাধিক জীগোপালচনদ্র শশুণাম্

শ্রীউমাচরণ বিচ্যারত্নানামু (জোড়াদাকো)

,, কৈলাশচন্দ্র শিরোমণেঃ (বহুবাজার)

,, ঠাকুরদাস বিভারত্বানাম্ (আহিরীটোলা)

,, নন্দলাল শম্পাম্

.. ধম্ম দাস দেকশম্ম ণাম (কাশারিপাড়া)

,, সর্বেশ্র দেবশর্পাম্ (কুমারটুলি)

,, রামদাস দেবশন্ম ণাম্ (আহিরীটোলা)

 ^{*} চিহ্নিত মহাশরের। "ক্রিয়চিত্রগুপ্তান্ত্রানান্" এই মাত্র লিথিয়।
 প্রাক্র করিয়াছেন।

ঐকালীকিঙ্কর শিরোমণেঃ

(২৪নং কর্ণওয়ালীস খ্রীট)

" হরচদ্র শন্ম গাম্

,, কুঞ্জবিহারি বিদ্যারত্নানাম্ (পটোলডাঙ্গা)

,, নকুলেশ্বর বিদ্যারত্মস্য (বস্থপাড়া)

,, স্থরেন্দ্র নাথ স্মৃতিরত্নস্য (বেনেটোলা

,, মনীন্দ্রনাথ বিদ্যারত্বস্য (নিমতলাঘাট খ্রীট)

,, প্রদন্ত্মার স্মৃতিতীর্থানাম্

,, প্রিয়নাথ শিরোমণেঃ (পাথুরিয়া ঘাটা

,, রজনীকান্ত কাব্যরহ্লাম্ (কুমারটুলি)

,, রামব্কা শিরোমণীনাম**্** (বহুবাজার)

ৰাচস্পত্যুপাধিক শ্ৰীপঞ্চানন দেবশৰ্ম গাম্ তৰ্করত্বোপাধিক " বিফুচরণ দেবশন্ম গাম্

তর্কতীর্থোপাধিক " বাণীকণ্ঠ শব্মণাম

(শ্রামপুকুর নবরাহার (লন)

,, চণ্ডীচরণ কাব্যতীর্থদ্য

(বহুপাড়া)

বিদ্যানিধ্যুপাধিক ,, হরিদাস শন্ম গাম্

(হাতিবাগান)

দাহিত্যাচার্য্যাণাং ", পঞ্চানন শ**ন্ম**্ণাম্

(বস্থপাড়া)

মু তিতীর্থোপাধিক ,, দক্ষিণাচরণ শন্ম ণাম

[**?**]

প্রীচন্দ্রকান্ত ভায়ালক্ষারাণাম্ জাতীর্বিষ্ঠামিন্দির-প্রধানাধ্যাপকানাম্

কাব্যতীর্থোপনামক জ্রীগুরুনাথ শর্মণাম্ ভর্কনিধ্যুপাধিক জ্রীবসন্ত কুমার শর্মণাম্ (কাটাপুকুর)

(শান্তি) ত্রীহরনাথ শর্মণাম্

শ্রামপুকুরনিবাদিনাম্

ক্ষবিভূষণোপাধিক শ্রীহ্ণরেন্দ্র নাথ শর্মণাম্ ৪৭ নং রামকান্ত বহুর ষ্ট্রীট

শ্বৃতিরক্লোপাধিক শ্রীকালীনাথ শর্মাণাম্

শ্রীসূর্য্যনারায়ণ স্মৃতিতীর্থানাম্ (হাটখোলা)

ঞীরামতকু বিভারজানাম্ (২৩ নং কাটাপুকুর লৈন)

এগোপালকৃষ্ণ দেবশর্মণাম্

শ্রীগঙ্গাচরণ স্থায়রত্ব ভট্টাচার্য্যাণাম

(তর্করত্ব) জীরামদয়াল শর্মণাম্ (হাতিবাগান)

ঞ্জীঅনাথনাথ শর্ম্মণাম্ (শ্যামপুকুর)

(শিরৌমণি) যতুনাথ শর্মাণাম্ (শ্যামপুকুর)

(বিদ্যাবাগীশ) কৃষ্ণধন শর্মণাম্ (হাতিবাগান)

(বিচারত্র) গোবিন্দ চন্দ্র শর্মণাম্ (শিকদারবাগান)

(চূড়ামণি) ঠাকুরদাস শর্মণাম্ (শ্রামপুকুর)

(ভায়রত্ন) তারাপদ শর্মণাম্ (হাতিবাগান)

(ক্রমশঃ)

উত্তর পাড়ার বাজা জ্রীপ্যারিমোহন মুখোপাধ্যায় মহাশ্যেব পত্র।

(উত্তবপাডা)

শ্রীশ্রীত্রগাসহায়।

স্বিনয় নিবেদনং---

আপনাদেব পত্র পাইবার পূর্ব্বেই আমি স্থিব করিয়াছি যে সকল প্রান্ধণ পণ্ডিতগণ কামস্থের উপনয়ন ব্যবস্থা দিয়াছেন, এবং উক্ত কার্য্যে ব্রতী হইয়াছেন, ভাহাদিগের সছিত আমবা কোনও সংশ্রব বাধিব না। এবং কার্য্য কর্ম্ম উপলক্ষে ভাহাদিগকে নিমন্ত্রণ কবিব না, এ বিষয়ে দেশীয় ব্রাহ্মণ সমাজের মত্ত্বের বোধ হয় একতা আছে। নিবেদন্মিতি। সন ১০১৩ দাল। ভাং ২১ শে কার্ত্তিক। শ্রীপ্যারিমোহন মুখোপাধ্যায়।

পশ্চিম বঙ্গের অন্যতম সমাজপতি খ্যাতনামা ভরামদাস মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের স্থযোগ্য বংশধর শ্রীয়ুক্ত তারানাথ মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের পত্র। শ্রীশ্রীহর্না।

ব্রাহ্মণ সভার শ্রীযুক্ত সম্পাদক মহাশয় সমীপেযু

নহাশর। রাহ্মণ পণ্ডিতগণের মধ্যে কতকগুলিন অর্থলোভি পণ্ডিতাথ্যাধাবি রাহ্মণ, কারন্থেব উপনয়নের ব্যবস্থা দিয়াছেন, এবং কেহ কেহ উক্ত কার্য্যে ব্রচীও হইণাছেন, তাঁহাবা রাহ্মণ সমাজেব সর্বপ্রকাবে ত্যাজ্য, কোন কার্য্যেই সন্থান্থ ও আদরণীয় হইতে পারেন না। মহাশব তৎপক্ষে বিবেচনা করিয়া তাঁহাদিগের সহিত ব্যবহার কবিবেন, ভবসা কবি ঐ সকল পণ্ডিতাখ্যাধারি রাহ্মণের নাম আংনি পাইয়াছেন, যদি সমস্ত না পাইয়া থাকেন, অন্প্রহ পূর্বক অনুসন্ধান কবিয়া লইবেন এবং নাম গুলি আমাকে লিখিয়া পাঠাইবেন, আমি ঐ প্রকার ব্যক্তিদিগেব সহিত কোন প্রকাব সংশ্রব ও ব্যবহার রাখিতে না ছয় তাহা কবিব, অধিক নিবেদন বাছলা, ইতি ১০১০ সাল, ৭ই অগ্রহারণ।

ঞ্জীতারানাথ মুখোপাধ্যায়।

বাসবাজিয়া।

কলিকাতা সভাবাজার রাজবাটীর দক্ষিণ বাটীর কায়স্থ গোষ্ঠীপতি ৺রাজা রাধাকান্ত দেব বাহাত্বরের স্থযোগ্য পৌত্র শ্রীযুক্ত কুমার গিরীক্রনারায়ণ দেব বাহাত্বরের পত্র।

শ্ৰীহবি:—

শোভাবাজাৰ—১৭ই ফান্তুন, ১০১০। পূজনীয শ্রীযুক্ত হরিনাথ শাস্ত্রী মহাশয় শ্রীচরণেষু।

প্রাণম নিবেদনমিদ: --

আগনাব পত্র পাঠান্তে অবগত হইলাম কারহজাতি ব্রাত্য করির বিশির্ম প্রারণিত কবিষা উপনয়ন ও অশৌচ সংক্রেপাদি করিতে প্রবৃত্ত দেখিয়া বঙ্গীর ব্রাহ্মণ সভা উক্ত বিষয়ে আমার মত জানিতে ইচ্ছা করিয়াছেন, তাহাতে আমার অভিপ্রায় প্রকাশ করিতেছি যে, আমরা ক্ষত্রিয় হই আর বাহাই হই, আমাদের ধর্ম নিজ পূর্বপুক্ষগণেব আচরিত ধর্ম পরিত্যাগ করা আমাদের কথনই কর্ত্তব্য নহে। তাঁহারা উপনয়নবহিত, মাসাশৌচ ব্যবহার করতঃ দৈব পৈত্র ক্রিয়াকলাপ করিয়া আসিয়াছেন, এক্ষণে আমবা উপনীত হইয়া বৈদিক গায়ত্রী উপাসনাদি বা অশৌচ সংক্রেপ করিয়া অসময়ে প্রাহ্মাদি কার্য্য লোপ করিতে ইচ্ছুক নহি। আমাব স্বর্গীয় পিতামহ উপনয়নের সমালোচনা করিয়াছিলেন এবং মত দেন নাই, স্তরাং পূল্যপাদ স্বর্গীয় পিতামহ ঠাকুরের মত্তের বিবোধী হইবার আমার মত ও ক্ষতা নাই, তিনি শ্রেষ্ঠ ছিলেন, আমি ইতর ভাহার আচরিত মত অমুকরণ করিতে বাধা—

নিঃ

बीगितीस नातायन (मवस्र)।

হাটথোলার স্থপ্রসিদ্ধ দত্ত পরিবারের স্থপ্রসিদ্ধ-নামা শ্রীযুক্ত শ্রামলধন দত্ত বাহাছুরের পত্র—

শ্রীহর্ণা শরণম্।

হিন্দু সমাজে কায়স্তলাতির অসা মান্ত সন্মান, পৈতা লইয়া সে সন্মান বাড়িবে, ভাষা কোন স্ববৃদ্ধি ব্যক্তিই মনে কৰেন না। পৈতা লঙ্থা বাড়ুলভা, আমরা

প্রকৃত কারত্ব সমাজেব মত লইমা জানিরাছি, জাতি-ধর্ম লোপ করিতে কেছই শেশ্বত নহেন, কায়স্থ জাতিব উপর যে বিধি পূর্ব্বাপর চলিয়া আসিতেছে ও আপাতত: কারম্ব জাতির ভিতর যাহা প্রচলিত আছে, ভাহাই সূত্য বলিয়া বলদেশের প্রায় সমস্ত ব্রাহাণ পণ্ডিত ও কারস্ত সম্প্রদায় মত প্রকাশ করিয়াছেন. ঐ মত আদিম কায়স্থ-সভার প্রকাশিত প্রস্তুকে দেখিতে পাইবেন, তথাপি জাতি-ধর্ম লোপ কবিবাব জন্ম কত অবৈধ উপায় অবলম্বিত হইতেছে, দেশপুজ্ঞা মহামহোপাধ্যায় ত্রীযুক্ত কৃষ্ণনাথ স্থায়পঞ্চানন মহাশন্ত সংবাদপত্তে প্রকাশভাবে লিথিয়াছেন ডিনি সহঅ মুদ্রা প্রলোভনে প্রলোভিত হইয়াও কায়ছের উপনয়নে স্বাক্ষর করেন নাই, মরের টাকা থবচ কবিয়া ধর্মলোপ করিতে চাছে. এমন অবিবেচকেৰ সত্তা কায়স্থ জাতিৰ মধ্যে দেখিয়া আমরা বিশ্বিত কুল, মহামহো-পাধ্যায় শ্রীযুক্ত কামাধ্যা নাথ তর্কবাগীশ শ্রীযুক্ত কাশীচন্দ্র বিষ্ণারত্ব শ্রীযুক্ত হেমন্ত কুমাৰ বিভাত্ৰণ প্ৰভৃতি কাৰস্থেব ক্ষত্ৰিবত্বের প্ৰতিকৃলে পুস্তক প্ৰকাশ করিয়াছেন, তাহার এক বর্ণেবও প্রমাণসহ প্রতিবাদ করিতে কাহারও সাহস হয নাই, দর্মশান্ত্রদর্শী মহামহোপাধ্যায় ত্রীযুক্ত চক্রকান্ত তর্কালয়ার মহাশন্ত কারত্বের ক্ষত্রিরত্বের কোনও প্রমাণ পান নাই, নবীন বিভার্ণবেরা নিঃসংশবে প্রমাণ করিরাছেন কাগ্রন্থ ক্ষত্রিয়, অপিচ পতিত বিধার প্রায়শ্চিভার্হ। মহামহো-পাধ্যার শ্রীযুক্ত কামাথ্যা নাথ তর্ববাগীশ প্রভৃতি পণ্ডিতগণ আরও বলিতেছেন, পাপ নিশ্চয় না হইলৈ প্রায়শ্চিত হয় না। কায়স্থেব এক ভ্রাতা বলিতেছেন. আমি পতিত, বহুদ্রাতা বলিতেছেন, পতিত কেন হইতে যাইব ? আমি নিশাপ মুলজাতি অভরাং ব্রাত্য প্রায়ণ্টিত্ত কিরুপে হইবে।

দেশের হর্দণা দেখিয়া আতকে প্রাণ শিহরিয়া উঠে। যাহা হউক, সম্প্রতি কারন্থ উপন্যনাই কিনা ? উপন্যন হইলে প্রায়ন্দিভাই কিনা ? এইরূপ উপন্যনের বৃত্ত ব্রাহ্মণগণ প্রায়ন্দিভাই কিনা ? এই তিনটা প্রশ্নের উত্তরে প্রায় সমগ্র বঙ্গের ব্রাহ্মণ পশুভগণ উপন্যন হইতে পারে না, উপনীত হইলে প্রায়ন্দিভাই এইরূপ ব্যবস্থা দিয়াছেন, মূল ব্যবস্থা পুস্কক দেখিবেন, আম্বরা ধর্মজীক ও ধর্মনি জিজ্ঞান্ত কায়ন্থগণের সংশার অপনোদন ও সত্য প্রকাশার্থ এই সংবাদ প্রকাশ করিতে বাধ্য হইনাম। ইতি ১০১০।

[本--- 9]

্রী শ্রী হর্না কয়তি।

> ७८। ८८७८

विषषद्यु ---

আপনার প্রেরিত শ্রীমান্ গঙ্গাদাস বাবাজীর নামীর পত্তে জানিলাম বে,
আমি কোনও এক কারত্বের উপনয়ন দিয়াছি সে কথা আমার কোনও নিয়ভ শক্ততে প্রকাশ করিয়াছে, কিখা তদ্দসভূক লোকের স্বদল বৃদ্ধি ক্বিবার নিমিন্ত বলিয়াছে, আমি সে কার্যা কথনও কবি নাই। জ্ঞাতার্থে বিজ্ঞাপনমিতি।

নিঃ

স্মৃতিতীর্থ শ্রীরামগোপাল শর্মণঃ।

ध्वाकाडा ।

ত্রী ত্রীহর্গা

भवनः ।

১৩১৩ দাল, ১৩ই প্রাবণ। উন্দীরপুর—ধুলন্ধোড়া। পো: রূপাপঞ্চ, ফরিদপুর।

অপর যে একটা বিষয় লিখিয়াছেন, তাহাতে আমি আশুর্বগারিত হইলাম, কারণ আমার শ্বভাব আপুনি এখনও অবিদিত আছেন, ইহা বড়ই ছঃথের বিষয়, আমি কোনদ্ধপ কৃটার্থগ্রাহী হইলে, প্রভাবিত বিষয়টা পূর্বেষ মহাশরের নিকট প্রকাশ না করিলে আমার কোনও বিশেষ ক্ষতির সম্ভাবনা ছিল না। অস্বীকার করিলেও পারিতাম, যাহা হউক স্থে বিষয়ে আমি আর বিশেষ কিছু লিখিতে চাই না।

আমি কাবদ্ জাতিকে ব্রাহ্য ক্রির বীকার করিয়া বথাবিধি ব্রাহ্য প্রায়ক্তিভ করণান্তব কাবছ উপনরনার্হ হইতে পারে, এই বাবহা দিয়ছি। এইরপ অনেকে বলিতেছেন, বন্ধতঃ তাহা নর। আমি ইহাই কিধিয়াছি বে, কারস্থ ব্রাহ্য ক্রিয় হুইপে, ব্রাহ্য প্রায়ক্তিরানন্তব উপনরনার্হ হইতে পারে। কিন্তু যাহাতে কারস্থকে ক্ষত্রির বা ব্রাত্য ক্ষত্রির বলা যাইতে পারে এখন পর্যান্ত এমন কোনও বিশেষ প্রমাণ পাই নাই, এবং উক্তরূপ ব্যবস্থা দিতেও পারি না। কারস্থলাতি ক্ষত্রিয় বা ব্রাত্য ক্ষত্রিয় নহে ইহাই দৃচ বিশাস কবি। ইতি

নিঃ

শ্রীগঙ্গাদাস শর্মণঃ (স্মৃতিতীর্থস্থ)।

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার মহাশয়ের পত্র ।

बिबीईर्गा।

ণিক্যাচল প্ৰতাপ বাবুব বাটী। মিরজাপুর।

পরম কল্যাণ বরেষু-

তোমার পত্র পাইরা সংবাদ অবগত হইলাম, আমি বিস্তাচলেই আছি। সেরপুর যাই নাই। তোমার পত্র ১০১২টী মোহর ও অতিবিক্ত কাগজ যুক্ত হইরা সম্প্রতি আমার হস্তগত হইলাছে।

চিত্রগুপ্ত ক্ষরির বলিয়া আমরা যে ব্যবস্থা দিয়াছিলাম, তাহাতে কপর্দক
মাত্র গ্রহণ করি নাই। সে যাহা হউক ব্যবস্থা দিবাব করেক দিন পরেই যে
প্রমাণের উপর নির্ভর কবিয়া চিত্রগুপ্তকে ক্ষরিয় বলা হইয়াছিল, ঐ প্রমাণ
চিত্রগুপ্তের ক্ষরিয়েবে প্রমাণ হয় না ঐরপ বোধ হওরাতে তৎক্ষণাৎ আমি
ঐ কথা কর্ত্বপক্ষকে জানাই, আর ঐ পাতি ব্যবহার না ক্রার জন্ম অফুরোধ
করি, ঐ ব্যবস্থা অশাস্ত্রীয় বোধ হওয়াতে চিত্রগুপ্ত সন্তানদিব্যের ক্ষরিয়সন্তানত্ব
বিষয়ে বে লিখা হইয়াছিল, তাহাও স্বতরাং সন্দেহের বিষয় হইয়াছে, তোমার
মঞ্চলাথানে স্থী করিবাঃ। অত্র মৃদল ইতি ২৯শে পৌর —

শুভার্থি শীচন্দ্রকান্ত শর্মা।

अधितयमात्या-क्ष्मण्ड--

১৩১৩ সন, ১০ই মাঘ। ৬ কাশীধামন্থ বারাণসী ব্রাহ্মণসভা।

মান্তবর

শ্রীযুক্ত কলিকাতা ব্রাহ্মণ সভার সম্পাদক
মহাশরসমীপে---

मविनम्र निर्वान-

বিগত ২১শে পৌষ শনিবার অপরাক তিন ঘটকার সময় কাশীস্থ পুটীয়া অত্র বাটীতে কাশীব্রাহ্মণ সভাব একটা বিশেষ অধিবেশন হইরাছিল। কারস্থগণ শুদ্র কিনা ? এবং যদি শুদ্র হয়, তবে শুদ্রের বেদাধিকার লাভে অভিলামী হইয়া বেদ মন্ত্রোচ্চাবণ পূর্ব্বক উপনয়ন সংস্কার গ্রহণে বেদ, ঞ্চতি, স্বৃত্তি, পুরাণ ও তন্ত্রণান্তারুগারে চণ্ডালম্ব প্রাপ্তি নিমিত্ত তাহাদিগের পাতিত্যের সঙ্গে সঙ্গে যে সমস্ত শুদ্র পশু, মেছে ও চণ্ডাল ব্রাহ্মণ (অত্রি সংহিতা ৩৭৪ – ৩৭৮ শ্লোকে) তাহাদিগের উক্ত শাস্ত্র বিগহিত কার্য্যে যোগদান এবং অহুমোদন অথবা উপেক্ষা প্রকাশ পরংশর ঋষিবাক্য এবং ধর্ম শাল্কের মর্য্যাদালভ্যনরূপ জ্ঞানকত মহাপাপ করিয়াছেন, ধর্মশান্তামুসারে তাঁহারা পতিত এবং প্রায়ন্চিতার্হ কিনা ? তাহার মীমাংদা করিবার নিমিত্ত সভাষ বছসংখ্যক ধর্মণাত্র ব্যবসারী পঞ্জিত ও গণ্য মান্য অধ্যানিষ্ঠ প্ৰাক্ষণ উপস্থিত হইয়াছিলেন, এবং বহু শাত্ৰের বিচার হইয়াছিল, महाबटहालाधार श्रीरृक ताथान नाम नागरत्व धवः बटहाबटहालाधार श्रीरृक কৈলাশ চন্দ্র শিবোমণি আপনাদিগের বার্দ্ধক্য বশতঃ সভান্থলে উপস্থিত হইতে না পারিলেও সভার মীনাংসার সহিত ঐকমত্যের অনুমতি স্থাপন করিয়া স্ব স্থ প্রতিনিধি সভায় প্রেরণ করিয়াছিলেন, এবং মহামহোপাধারে শিলোমণি মহাশদের উপযুক্ত পুত্র প্রীযুক্ত পণ্ডিত সদানন্দ ভট্টাচার্য্য মহাশন্ন ৰঙ্গীয় ব্রাহ্মণ সভা কতৃক প্রেবিত ব্যবহা পত্রে স্বাক্ষর করিয়া শিরোমণি মহাশরের অভিপ্রায় প্রকাশ কবিয়াছেন, ২। ৪ জন কারন্থ-প্রসাদ-ভোজী পণ্ডিত বৃদ্ধি নাশের আশক্ষাৰ এবং ২। ৪ জন স্বাৰ্থপৰ শাল্তজান বৰ্জিত পণ্ডিভন্মন্য নগণ্য ব্ৰাক্ষণ বাতীত সভাগ উপস্থিত সমন্ত ভ্ৰাহ্মণ পণ্ডিতই অৰ্থাং বে সমন্ত প্ৰাহ্মণ পণ্ডিত ও

শান্তব্যবদারী, সকলেই ঐকষত্য সহকারে উপৰীতধারী কারস্থ ও উহার প্রবোজক ব্রাহ্মণদিগের পাতিতা প্রতিপাদন করিয়া উক্ত ব্যক্ষা পর্টের স্বাহ্মর করিয়াছেন। ন্যারাদি বহু শান্তের অধ্যাপক নববীপাগত কাশী প্রবাসী পণ্ডিত শ্রীযুক্ত জরনারারণ তর্করত্ম (ইনি অত্তত্য ব্রাহ্মণ সভার ও সভাপতি) মহাশরের সভাপতিত্বে উক্ত দিবদের সভার কার্য্য সম্পন্ন হয়, সভায় ২র প্রস্তাবামুসারে সর্ব্বসম্বতি ক্রমে উপবীতধারী কারস্থ এবং উপবীত প্রদাতা ব্রাহ্মণগণের ধর্মন্দ্রান্ত্রসারে প্রার্থিতভার্ম্বি প্রতিপাদিত হয়, উহার প্রতিলিপি প্রেরিত হইন।

"বন্ধ, ঘোষ, মিত্র প্রভৃতি উপাধিধারী শুদ্র জাতীয় কায়ত্বগণ উপনয়ন সংকারার্ছ না হইরাও শান্তমর্য্যাদা লক্ত্যন পূর্বক স্বেচ্ছাস্থ্যারে উপবীত গ্রহণ করিয়াছে, ন্মতরাং ধর্ম শান্তাহ্বসারে তাহাদিগের মেচ্ছত্ব অথবা চণ্ডালত্ব প্রাপ্তি ঘটিয়াছে এবং ভজ্জন্ত তাহারা প্রায়শ্চিত্তার্ছ, যে সকল ব্রাহ্মণ পণ্ডিত উহার প্রবর্তক প্রযোজক অথবা ও সম্বন্ধে সম্পূর্ণ উদাসীন স্মৃতরাং প্রকারান্তরে সমর্থক, ক্ষাবিবাকোর মর্য্যাদা লক্ত্যন জনিত তাহাদিগেবও পাতিত্য ঘটিয়াছে, স্মৃতরাং ধর্ম শান্তাহ্বসারে তাহারাও প্রায়শিত্যার্ছ, এসম্বন্ধে কলিকাতার বন্ধীয় ব্যাহ্মণ সভা যে ব্যবহা পত্র অত্যক্ত রাহ্মণ পণ্ডিতদিগের স্বাহ্মর করাইবার নিমিত্ত বার্মাণ সভায় প্রেরণ করিয়াছেন, উপন্থিত ব্যাহ্মণ পণ্ডিতগণ তাহাতে স্বাহ্মর কঙ্কন কারণ শান্তীর বিচারাম্বসারে এই সভাক্ষেত্রে কায়ন্ত্রের উপনয়ন প্রবাজক ব্রাহ্মণ এবং উপবীতধারী শুদ্রজাতীয় কায়ন্ত্র উভন্ন জ্বাতিরই প্রায়শিস্তার্হত্ব প্রতিপন্ন হইরাছে।

প্রভাবক—

সম্পাদক

অনুমোদক— শ্রীযাদবচন্দ্র তর্কাচার্য্য।

অতংপর বে স্কল খ্যাতনামা ত্রাহ্মণ পণ্ডিত তাহাতে স্বাক্তর করিয়াছেন, ব্যবস্থা পত্র খানির প্রতি দৃষ্টিপাত করিলেই ব্ঝিতে পারিবেন, নিবেদন ইতি

> ভবদীয় শ্রীমধুসূদন শর্মা।

[季--9]

মহাসহোপাধ্যায শ্রীযুক্ত কামাথ্যানাথ তর্কবাগীশ মহাশয়ের পত্র।

শ্ৰীবাম:।

শবিনয় নিবেদনমিদং---

আপনার পত্র প্রাপ্ত হইয়া সমস্ত অবগত হইয়াছি আমার একটী মাত্র পৌত্রের অকাল মৃত্যুতে শোকাভিভূত থাকাদ পত্রের উত্তর দিতে বিলম্ব হইল ক্ষমা করিবেন।

আপনাবা যে কার্য্যে প্রবৃত্ত হইয়াছেন ঐ প্রবৃত্তি সাধু প্রবৃত্তি, ভগবৎ কুপাধ আপনাদেব প্রবৃত্তি ফণবতী হইলে সমাজ ব্ফিত হইবে, প্রিতগণের নিক্ট যেকপ প্রশ্ন হয় তদত্মপাবে তাঁহাবা উত্তর দিয়া থাকেন। যদি কোনও ব্যক্তি প্রশ্ন করেন যে, ''যে সকল কামন্থ ক্ষত্রিয় চিত্রগুপ্তের সম্ভান এবং পুক্ষ পারম্পর্ব্যে ক্ষত্রিয়াচাব সম্পন্ন, কোনও কাবণে উপনয়ন সংস্কাব চ্যুত হইয়া অনেক পুরুষ হইতে ব্রাত্য হইষাছেন, তাঁহাবা একণে প্রায়শ্চিত্ত করিষা উপন্যুম সংস্কারে অধিকার লাভ করিতে পারিবেন কিনা ?" এই প্রশ্নের, যণাবিধি প্রায়শ্চিত্ত ক্রিয়া উপনীত হইতে পারিবেন, এইরূপ উত্তর দিতে অবশ্র বাধা হইবেন. ইছাতে পত্রোত্তরের কোনও দোষ হইতে পাবে না, কায়ত্ব কোন জাতিব भट्या मिनिवेष्टे, देवाव वित्यव अभाव भारख । भारख भारख मा, भारख प्रधारमाहना করিলে দেখা যায় যে, কামন্ত লিপি ব্যবসায়িদিগের উপাধি মাত্র, জাতি বাচক নহে, স্তরাং কায়স্থ ক্ষত্রিযেব মধ্যেও সন্নিবিষ্ট হইতে পারেন. শুদের মধ্যেও সন্নিবিষ্ট হইতে পাবেন আবাব চিত্রগুপ্ত তুইরূপ্ <u>ৰেথা যায়, ক্ষতিয় চিত্ৰগুপ্ত শূদ চিত্ৰগুপ্ত এইরূপ অবস্থায় কোন্</u> কামত্ব ক্ষত্ৰিম, কোন কামত্ব শুদ্ৰ ইহাব নিৰ্ণয় কবিতে যিনি সাহসী হন, তাঁহার সাহস ধন্য, যাহারা ক্ষত্রিধ বলিষা আত্মপবিচয় দিয়া থাকেন, তাঁহাদের উপরই ঐ প্রমাণের ভাব। এই প্রাদেশে দেখা যাইতেছে যে, একজন কায়ন্ত ক্ষত্রিয় বলিষা আত্মপরিচয় দিতেছেন আবার তাঁহার অন্যতম ভ্রাতা শুদ্র বলিয়া পরিচয় দিতেছেন, এইরূপ সংশয়স্থলে কিরূপে ব্রাত্যেব প্রায়শ্চিত ছইবে, পাপ নিঃসংশয় না হইলে প্রায়ণ্ডিতে অধিকাব হণ না, যে দকল স্থলে উপনয়ন সংস্কাব

বা একাদশাহে পিত্রাদিব শ্রাক্ষকার্য্য পরিপত হইবে, সেই সকল স্থলে যাইবার পূর্লে পণ্ডিতগণকে ও ব্রাহ্মণগণকে দেখিতে হইবে যে, উাহাবা নিজের ক্ষত্রিয়ত্ব সম্বন্ধে কি বিশেষ প্রমাণ পাইয়াছেন, ইহা না দেখিয়া যে সমন্ত পণ্ডিত বা ব্রাহ্মণ অর্থলাভে ঐ সন্ধল কার্য্য ক্ষেত্রে গমন করিবেন, এবং যে সকল পণ্ডিত মন্ত্রপূর্ব্ধক অসৎ প্রতিগ্রহ করিয়া থাকেন, অর্থাৎ অক্তত প্রায়শিত্ত বিলাত প্রত্যাগতের দান গ্রহণ করিয়া থাকেন, তাঁহাদের উপর সমাজের দৃষ্টি নিক্ষেপ হওয়া সর্ব্বতোভাবে বিধেয়। এই বিষয়ে আমার সম্পূর্ণ সহাম্নভূতি আছে। ইহা না হইলে সমাজে সনাতন ধর্ম সম্পূর্ণকণে উচ্ছেম হইবে। ইতি তাং ২৫শে অগ্রহানণ ২০১০ সাল।

ভবদীয—

শ্রীকামাখ্যা নাথ তর্কবাগীশ

কোরগর কায়স্থ সভার বিশেষ অধিবেশন।

৪ঠা মাঘ ১৩১৩ সাল।

(উপস্থিত, ব্রাহ্মণ্দিগকে প্রণামপূর্বক কার্যা আবস্ত হইন)

শ্রীযুক্ত স্লবেশচন্দ্র দাস ঘোষ সভাপতি ও

অন্যান্য সভাগণ।

উত্তরপাড়া নিবাসী শ্রীধুক বাজেন্দনাথ মুখোপাধারে মহাশরের পত্র পাঠান্দন্তব তাহাব কি উত্তব দেওয়া ছইবে, তাহার বিষয়ে মতামত ধার্য বিষয়ে কি কঠা এতদর্থে শ্রীবদ্বাম মিত্রের উত্তর পঠিত হইল।

(পতেব মর্ম) যে সকল হিন্দু সন্তান হিন্দু ধর্মাগ্রসারে কার্যা কবেন না ও হিন্দুদিগের আচাব ব্যবস্থা মানিয়া চলেন না তাঁহাবাই ত্জুণ মনুসন্ধান করিয়া যজ্জোণবীত ধারণ কবিবাব জন্ত ব্যস্ত হইয়াছেন, আমরা যেমন ছিলাম এবং ধেমন আছি দেইমত থাকিতে পাবিলেই জীবন সার্থক বিবেচনা কবিব।

শ্রীযুক্ত প্রসন্নকুমার সেন মহাশ্য যেকপ উত্তর দেওয়া কর্ত্তব্য সেইকণ একথানি পত্র পাঠ কবিশোন।

শ্রী ওরেশচন্দ্র দাস ঘোষ।

সভাপতি।

শ্রী প্রাথম কুমাব সেন দাস।

সহজাবী সপাদক।

শ্রী শ্রীওগা সধা ।

मन २०२७ मान ।

বিহিত বিজ্ঞাপন, মিদম্—

আপনাদিপের হিন্ধেশের প্রতি শেকপ সর্বাগ ও সাস্থা দেখিতে পাওয়া যায়, তাহাতে স্পষ্টই প্রতীয়মান হইতেছে যে, বর্ত্তমান যুগে একবর্ণা হইবার বিধি প্রণীত প্রমাণ থাকিলেও পবিত্র বংশজাত এবং পবিত্র-স্বভাব আপনা-দিগের সদৃশ মহাস্থাগণ থাকিতে এখন যে দে সমগ্রের বিসম্ব আছে, একপ আশা ক্রা যাইতে পারে।

ভবসা কবি মহাশয়দিগেব মত মহাত্মাগণ সমবেত হইয়া সনাতন হিন্দু ধর্মের গৌরব বক্ষা ককন, ইহাই হিন্দুমাতেরই বাঞ্তি।

মদীয় স্থেচরস্থ প্রাচীন প্রাচীন কারস্থগণ তাহাবা উপ্রনয়ন সহদ্ধে অতীব শক্ষা বোদ করেন। ইতি তাং ১৮ই স্পগ্রহায়ণ।

শ্রীদীননাণ দেবশর্মাণঃ।
স্থাচর।

| 亦--->0 |

बीष्ठ्री।

বাশবাড়ীয়া হইতে

সন ১৩১০ সাল ২৫শে অগ্রহামণ।

তর্কালঙ্কারোপাধিক জ্রীশ্রীনাথ দেবশর্ম্মণঃ পরম শুভাশীবাশিরসীমোহস্তি-—

প্রমেশ প্রবৃত্তি:--

আপনাব পত্রেব যথাসময়ে উত্তব দিতে বিলম্ব হইয়াছে, তজ্জন্য ক্রেটী নিজগুণে কমা করিবেন আমি ভিলাদেশ কোনও শিষ্যালয়ে গিয়ছিলাম ভাহাই বিলম্বের কাবণ। আপনাব মহদভিপ্রায় জ্ঞাতে যাব পব নাই আনন্দ-সাগবে ময় হইলাম ভগবানের রূপাবলে আপনাদের এ মহৎ কার্য্য অচিরাৎ স্থানিজ হইবে তাহাব সন্দেহ নাই, বঙ্গীষ ব্রাহ্মণ সভাব আলোচিত ব্যবস্থাপত্রে আমি স্থাক্ষর কবিয়াছি, এবং ঐ সভাব অনুষ্ঠেয় বিষয়েব সিদ্ধি মানসে এই সমাজে আমাব চেইটাব ক্রটী নাই। গত স্নান যাত্রা উপলক্ষে শ্রীযুক্ত বাবু তাবানাথ মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের রাটীতে ঐ কুংসিত ব্যবস্থাপক পঞ্জিতগণকে পত্র রহিত কবা হইয়াছে, অর্থাৎ যে ক্ষেক জন আমি জানিতে পাইয়াছিলাম, সেই ক্ষেক জনকেই বাধা দেওয়া হইয়াছে ইহা শ্রীযুক্ত হরিদাস বিদ্যারত্ন ও শ্রীযুক্ত গুক্চবণ বিদ্যাভূষণ মহাশয়েক জিজ্ঞানা কবিলে জানিতে পারিবেন। আমি আপনাদেব আশ্রিত আপনাব এই মহদভিপ্রায়েব বিক্ষে ক্থনও থাকিব না। ইহা নিশ্চ্য জানিবেন।

শ্ৰী শ্ৰীশ:

*130°---

চিবজীবেশু-

মহাশার। আগনকার সর্কাঙ্গীন মঙ্গণ অত্নকণ চিন্তা কবিতেছি, প্রং ভ্রদীর হইথানি পত্র পাইরা প্রম সম্ভোষ হইলাম। আপনি ধর্মের দেতু ও সমাজ বক্ষণ করিতেছেন। নারায়ণ অবশুই আপনার মঙ্গণ করিবেন সন্দেষ্ট নাই, যেহেতু ধার্ম্মিক ও হিতিষী ব্যক্তিকে ধর্মই সর্ব্বে রক্ষা করেন।

আপনি কুলোচিত কার্য্য করিতেই ব্রতী হইরাছেন ঈশ্বর সমীপে ঐকান্তিক চিত্তে প্রার্থনা কবি আপনার অভীষ্ট সিদ্ধি ইউক। ১০।১২ থানি প্রাদের কার্মস্থ-গণের মতামত জানিতে বিলম্ব হওয়ায় আপনকাব প্রত্যুত্তর দিতে কিঞ্চিৎ বিলম্ব হইল এজনা ক্ষমা করিতে আজ্ঞা হয় উপরোক্ত কায়স্থগণ সকলেই হয়হ কার্য্যে পরাশ্ব্য জানিবেন বাহা পূর্বাপ্র হইয়া আসিতেছে তদমুসারেই তাঁহারা চলিবেন তাহার কদাচ অভ্যথা হইবে না। কিমধিক্মিত।

তাং ২ পৌষ ১৩১৩।

বেলমুড়া।

<u> जैकि निर्माम निरद्रांभि ।</u>

বেলযুড়া।

এ এ হিরঃ

স্হায় ---

১৩১৩। তাবিথ ২১শে অগ্রহারণ।

বিহিত সম্মান পূর্বক নিবেদনমিদং—

মহাশয় । নিরূপিত সময়ে আমি বাটী না থাকায় আপনকার পত্তের উত্তর দিতে পাবি নাই, তজ্জ্ঞা কমা করিবেন।

কামস্থানিবের উপনয়নে আমার নিতান্ত অমত। আমাদিগের সমাজস্থ সকলেবই অমত জানিবেন। আমার শবীবের অবস্থা ভাল, নহে, মধ্যে মধ্যে জব পীডা প্রযুক্ত শবীব গ্র্কল, মহাশয়ের কায়্মিক এবং বৈষ্থিক মঙ্গল লিথিয়া প্রম আফ্লাদিভ কবিবেন। ইতি--

> নিয়তাশীর্নাদক শ্রীঅধিকাচরণ দেবশর্মা বিদ্যারত্বস্থা ।

मःशा ५०२

গ্রী শ্রী চর্না

শ্বণং---

প্রেবক —

শ্রীহরিনাথ শার্দ্রী

আবিহাদত।

১৩ই **অগ্রহায়**ণ। বৃহস্পতিবাব

১৩১৩ সাল।

সাশী বিজ্ঞাপৰ তীল-

মহাশ্য। আপনাব ১৯১৭ বার্ত্তিকের মুদ্রিত পর গত কলা মধ্যান্তে প্রাপ্ত হইযা পাঠ পূর্ব্বক অবগত হইলাম, হিন্দু সমাজের উচ্চ্চু ডালকারী বৈজালবতিক কারন্থ জাতীয়ণণের উপনয়ন যাজক ও অব্যবস্থাদাতা রাহ্মণগণাকে (যথা বিধি প্রায়ন্তির না করা কাল পর্যান্ত) সর্ব্ব প্রকার সামাজিক সংল্রব হইতে বঞ্চিত করা আমাদের ও আপনার ন্যায় লোকের একান্ত অভিপ্রেত জানিবেন। আমিও এ বিষয় আত্মীয়বর্গের সহিত স্ব স্ব সমাজে যাহাতে এক কালে নিমৃত্তি পায়, তাহার ও চেষ্টা করিতে সাধ্য মত ক্রটী করিব না। গোচবার্থে মহাশ্যের প্রত্যের প্রত্যুক্তর দিলান। উপসংহার কালে বক্তব্য এই মহাশ্যের তুল্য ব্যক্তির এই প্রকার উল্লোগ অবশাই নিতান্ত সাধু, অন্যতিবিত্যবন।

<u>ब</u>ीक्र विः

মহাশয়। যথাবিদি নিমন্ত্রিত চইনা আমরা গত ২৫শে ভাদ্র সোমবাব খাতনামা শ্রীমৎ শিশিব কুমাব ঘোষ মহাশরের পবলোক-গতা পত্নীর আছ শ্রাক্তেপেলকে তদীয় বাগ্রাজার ন্তিত ভবনে উপস্থিত হইয়াছিলাম। পরস্পর শ্রুত হইলাম। শ্রাক্তবিগণ মাত্র দ্বাদশ দিবস অশৌচ গ্রহণ করিয়া ১৩শ দিবসে ক্রিয়া সম্পন্ন কবিষাছেন, নিমন্ত্রণ গ্রহণ সময়ে কিয়া ক্রিয়া অমুষ্ঠান কালে ও এই সংশাদ জ্রাত ছিলাম না। কারণ যে ব্রাহ্মণ সন্তানগণ দ্বাবা আমাদিগকে আহ্বান কবা হইয়াছিল, তাঁহারা উল্লিখিত বিষয়ের কোনও আলোচনা বা উল্লেখ কবেন নাই। বন্ধীয় কামন্ত সমাজে সাধারণতঃ যে অশৌচ বিধি শাস্ত্রোক্ত বিধির কোনও ব্যতিক্রম ঘটে নাই। স্বতরাং আমবা সরণ জ্ঞানে নিমন্ত্রণ গ্রহণ কবিয়াছিলাম। কিন্তু এক্ষণে সম্পূর্ণ প্রক্রীতি হইতেছে যে ১৩শ দিবসেই ক্রিয়া অহাষ্টিত হইয়াছে এবং আমরা গৃত বছ বদ্রে প্র তাবিত হইয়াছি।

অতএব আমরা এতদ্বাবা জানাইতেছি বে, শ্রাদ্ধে উপস্থিত হইষাছিলাম, কিন্তু আমরা ঐ শ্রাদ্ধীয় "বিদায়" গ্রহণ কবি নাই ও করিব না। এবং ঐ প্রকারে স্বেচ্ছাচারিতার সহাযতা করিতে প্রস্তুত নহি ও করিব না। আমাদের নামীয় "বিদায়" কেহ প্রতাবণা কবিষ্ণ আয়সাৎ কবিলে আমরা দায়ী হইব না। ইতি—
২১শে ভাজ।

শ্রী ছুর্গাধন ভাগবতভূষণ শ্রীরামবিষ্ণু বিদ্যারত্ন শ্রীকৃষ্ণধন ভট্টাচার্য্য শ্রীবিজয চক্র ভট্টাচার্য্য শ্রীমধুসূদন শর্মা শ্রীকেদার নাথ জ্যোতিভূষণ শ্রীচন্দ্রকান্ত ভট্টাচার্য্য শ্রীশ্রীচরণ ভট্টাচার্য্য সাংকুমারট্লী।

শ্রীকালীকুমাব তর্কতীর্থ-সম্ক্ষমেত্র।

नी नी वर्ग ।

শ্রীচন্দ্রকৃত্তি দেবশর্মণো বিজ্ঞাপনমেতৎ।

আমি কাষত্ব সভাব প্রকাশিত ব্যবস্থাপত্র দর্শন কবিষা কাষত্ব জাতি ব্রান্ত্য করিয় বিবেচনায় ১টা কাষত্বের উপনয়নে তত্ত্রধাবকেব কার্য্য কবিয়াছিলাম। বর্ত্তমান সময়ে ব্রাহ্মণ সভাব প্রকাশিত ব্যবস্থা পত্রে জানিতে পারিলাম, কায়ত্ব জাতিব উপনয়ন হইতে পাবে না। যিনি উপনয়ন দিবেন তিনি প্রায়শ্চিতার্হ থবং যে কায়ত্ব উপনয়ন গ্রহণ করিবেন তিনিও প্রায়শ্চিতার্হ। স্কতরাং আমি যে তত্ত্রধাবক্তা কার্যা কবিয়াছি তাহাও স্বস্কত এবং

অশান্ত্রীর স্বতবাং আমি নিজেই অনুভপ্ত হইরা সাধারণকে জানাইতেছি যে, কারছের প্রকাশিত ব্যবস্থা পত্র দেখিয়া কোন এক্ষণ বারস্থেব উপনয়ন না দেন। কারণ উহাবা শূদ্রজাতি, কারস্থ উপাধিবিশেষ। ইতি—

১৩১৪। তাং ৪ আধাত।

🖺 চন্দ্রকান্ত চাকুর তর্কালঙ্কারস্থ

শেগুক

জ্রীরামনারায়ণ ঠাকুর বিদ্যারত্ন

সাং কোটালী পাডা।

মহাশয়! আমি বিশেষ বিপন্ন হইয়া আপনাদেব শবণ লইলাম, আপনি অনুগ্রহ পূর্বক নিম লিখিত ঘটনাগুলি অন্ধিত করিবেন।

গত ২৬শে তাদ্রের পূর্কদিন বাত্তে ১০ টার সময় শ্রীকৈলাস শিরোমণি, শ্রীযুক্ত চ্ঞীচরণ তর্কবাগীশ, শ্রীযুক্ত কাশীশ্বর তর্কবাগীশ ও শ্রীযুক্ত রঞ্জের বিদ্যালম্বাব মহাশ্বগণকে শ্রীযুক্ত পীযুষকান্তি ঘোষের মাতৃ শ্রাদ্ধের নিমন্ত্রণ পত্র দিয়া আসে।

পূজাপাদ পিতৃদেব শ্রীযুক্ত চণ্ডীচরণ তর্কবাগীশ মহাশন্ন কলিকাতার উপস্থিত না থাকায় পরদিন প্রাত্যকালে আনি প্রতিনিধি হইয়া গমন করি। শেষোক্ত মহাশয়গণ স্বযং গমন করেন। সেখানে অভাত্ত পণ্ডিতগণ প্রাদিদ্ধ পণ্ডিতগণকে উপস্থিত না দেখিয়া, তদন্ত করিয়া জানিলাম ঐ শ্রাদ্ধ ১৩শ দিবসে অমুষ্ঠিত হইতেছে বলিয়া কোনও পণ্ডিত মহাশয়গণই উপস্থিত হন নাই। আমরা বিদায় গ্রহণ না কবিয়া ফিবিয়া আদিয়াছি। তাহারা শনিবার বিদায় করিবে বলিয়া, বলিয়া দেশ আমরা এ পর্যান্ত ঐ বিদায় গ্রহণ করি নাই, এবং ভবিয়াতে ও করিব না। ইতি—

বিনীত

শ্রীবাধারমণ শর্মণঃ ভট্টাচার্য্যস্থা।

(কলস্কাটী)

[本一)(

এ এ তুর্বা।

বস্থ মিত্র প্রভৃতি কারস্থগণ মধ্যে পূর্ব্বাপব প্রচলিত মাদাশোচ পরিত্যাগ
করিয়া বদি কেছ এরোদশাহে শ্রাদ্ধ কি অন্ত কোনও ক্রিয়া করেন। তাঁহাদের
বাড়ীতে কোনও ক্রিয়ার উপলক্ষে বা দাধারণ ভাবে ও আমরা বাজন প্রতিপ্রহ
করিব না। ইতি —

সন ১৩১৩। ২৯শে ভাছে।

- শ্ৰী কালীকমল তৰ্কতীৰ্থানাং
- .. কালিদাস বিভাবিনোদানাং
- ,, হরনাথ শাস্ত্রিণাং
- ,, সীতানাথ কৃতিরত্নানাং
- " কালীপ্রদাদ বিভারত্বানাং
- .. কালীনাথ স্মৃতিরত্নানাং
- .. কুষ্ণধন ভট্টাচার্য্য
- ,, কালীরঞ্জন ভট্টাচার্য্য
- ,, গদাধর ভট্টাচার্য্য (কথক')
- .. কালীনাথ ভট্টাচাৰ্য্য
- ,, বনমালী ভট্টাচার্য্য
- ,, ভূতনাথ বিদ্যারত্ন
- ,, বাণেশ্বর পাঠক
- ,, দাশর্থি শিরোমণি
- " চব্ৰকান্ত ভট্টাচাৰ্য্য
- ,, বৈছনাথ বিছারত্ন
- ,, চন্দ্রকিশোর ভট্টাচার্য্য
- ,, ক্ষেত্রমোহন বিভারত্ন (বহুবাজার)

「虾--->5]

ত্রী রামত্রক্ষা শিরোমণি (বহুবাজার)

.. রামলাল দেবশর্মণাং (বেনেটোলা)

,, নীলকান্ত দেবশর্মণঃ

তৰ্কবাগীশোপাধিকস্থ

,, গোপালচন্দ্র ভট্টাচার্য্য

,, কালীকিশোর ভট্টাচার্য্য

,, শ্রীচরণ ঠাকুর চক্রবর্তী

,, শ্রীচরণ চক্রবর্তী

,, রামতন্ত্র ভট্টাচার্য্য

,, শশিকুমার ভট্টাচার্য্য

,, রাজমোহন বিদ্যালস্কার

, হুষীকেশ শাস্ত্ৰী

,, শীতলচন্দ্র ভট্টাচার্য্য

,, কালীপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য

,, রামকমল শিরোমণি

,, সর্বেশ্বর শর্মাণাং

,, ধর্মদাস স্মৃতিরত্ন ,, কুঞ্জবিহারী বিদ্যারত্ন

্.. অবিনাশ চন্দ্র ভটাচার্য্য

,, ঐীত্রৈলোক্য

,, হুর্গাচরণ শর্মা

,, রজনীকান্ত কাব্যতীর্থানাং

,, চণ্ডীচরণ কাব্যতীর্থ

「你-->9]

```
জীলাবিকানাথ শান্তিগাং
   থগেন্দ্রনাথ শাস্ত্রিণঃ (ভবানীপুর)
     বিদ্যানিধ্যপাধিক
   হরিদাস শর্মাণঃ (হাতীবাগান)
   নবনারায়ণ তর্করত্ব (ভবানীপুর)
   গ্রদরকুমার দেবশর্মা (বালি)
   রামদাস দেবশর্মাণঃ
                    ( আহিরীটোলা )
  গোপীকান্ত বিদ্যাভ্রষণ
                       (বিক্রমপুর)
   বিশেশর ভটাচার্য্য
    আনন্দমোহন স্মৃতিরত্ন
    নকুলেশ্ব বিদ্যারত্ন
    রামতন্ম বিদ্যারত্ন
    জীবানন্দ বিদ্যাসাগর
    রামগোপাল বিদ্যারত্ব (পটলভাঙ্গা)
    উমাচরণ বিদ্যারত্ন ( আহিরীটোলা )
    উপেন্দ্রনাথ স্মৃতিতীর্থ
,,
                    (পালপাড়া)
    অনাথনাথ স্মৃতিভূষণ
,,
                ( খ্যামপুরুর)
    উমাচরণ বিদ্যারত
                 (পাথুরিযাঘাটা)
```

শ্রীকালীকিঙ্কর শিরোমণি

(কাশরিপাড়া)

শ্রীরামদয়াল তর্করত্ন

(হাতীবাগান)

" সীতানাথ কৃতিরত্বানাং সিদ্ধান্ত বাচস্পতি-

" শ্যামলাল শর্মাণঃ (গোস্বামিনঃ)

"মণীন্দ্রনাথ বিদ্যারত্ন

(নিমতলা)

" মধুসূদন শ্বৃতিকণ্ঠ

প্রীত্রীর্গা।

২৫শে ভাদ্র সোমবার সকালে একথানা নিমন্ত্রণ পত্র পাইয়া বাগ্ বাজাব আনন্দ চটোপাধ্যারের লেন্ ২নং শ্রীপীযুষকান্তি ঘোষের বাটী গিয়া সভায় উপস্থিত হইয়া সন্ত্রাপ্ত ব্রাহ্মণ পণ্ডিত এবং পত্র দিবার সময় শুনিয়াছিলাম অধ্যক্ষ মহামহোপায়ায় কামাথ্যানাথ তর্কবাগীশ মহাশয়কে না দেথায় মনে সংশয় হওয়ায় সন্দেশের শরা পবিত্যাগ করিয়া পত্র নিয়া আসিয়াছি। পরক্ষার ভনিলাম এয়োদশ দিনে শ্রাদ্ধ করিয়াছে, ইহা পূর্ব্বে জানিলে কিছুতেই যাইতাম না। সভায় য়াওয়া মাত্র আমার নাম জিজ্ঞাসা করিয়া নাম লিথিয়া নিয়াছিল, আমি সেঞান হইতে কথনও বিদায় আনিব না। এই গ্রথার্থ ঘটনা লিথিলাম শত্রু পক্ষে ইহার বিরুদ্ধে যদি কোনও কথা প্রকাশ করে সেমিথা। ইতি—
সন ১৩১৩। ২৭শে ভাদ্র।

শ্রীরামবিষ্ণু শর্মা।

ভনং শ্রামপুকুর ব্রীট ।